



قائد الجيش يبدأ «عهده»: لا حاجة إلى رأي الشائعي! 5



لا علاقة لنا بأيّ تفاوض أميركي - إسرائيلي ولا ضمانات أمنية للعدو

لبنان: نلتزم الـ 1701 فقط 2

المقاومة تقصف وسط تل أبيب



قضية اليوم

مصادر رسمية حول موقف لبنان: وقف شامل وغوري للحرب... ولا ضمانات أمنية لإسرائيل

الميدان ليس في مصلحة العدو واتفاق واشنطن وتك أيبب لا يخصنا

«لبنان هالصبي؟» عبارة شائعة تُستخدم عادة لمن يريد التبرؤ من موقف يصدر عن هو محسوب عليه. هكذا كانت حال قائد جيش العدو هرتسي هاليفي وهو يستمع إلى وزير الدفاع الجديد يسرائيل كاتس يتحدث عن أن هدف الحرب هو نزع سلاح حزب الله! ردة فعل هاليفي الواضحة في اللقاء الصحافي الذي عقده كاتس في حضور قيادة المنطقة الشمالية لجيش العدو، تعكس التخبط الذي يسيطر على استراتيجية العدو في جبهة لبنان، حيث يحاول رئيس حكومة العدو إطالة أمد الحرب إلى لا نهاية، وسط رغبة جامحة بإشراك الولايات المتحدة في حروب لها صلة بالحرب على لبنان وغزة. ويتبين من المتابعات الحثيثة التي يقوم بها «الطاقم السياسي والرسمي» الذي يقود الموقف اللبناني، أن ما يجري اليوم، لا يتجاوز حدود المناورة السياسية الكبيرة التي يقوم بها العدو، بالتعاون مع الولايات المتحدة، في محاولة لفرض وقائع سياسية في لبنان. وهو ما دفع السلطة المعنية في لبنان إلى اعتماد استراتيجية مقابلة، تستند أساساً إلى عدم التعامل مع كل التسريبات التي تتولاهما جهات أميركية وإسرائيلية حول ما يُطلق عليه «مشروع اتفاق لوقف الحرب على لبنان».

وعلمت «الأخبار» من مصادر رسمية لبنانية أنه تبين لها من كل التسريبات من واشنطن وتك أيبب أن كل ما يجري هو عبارة عن مفاوضات أميركية - إسرائيلية لا علاقة للبنان بها، حيث تسعى تل أيبب إلى انتزاع «ورقة تعهدات» أميركية لتنعها «موافقة أميركية على القيام بعمليات أمنية وحتى عسكرية في لبنان لمواجهة أي محاولة من حزب الله للعودة إلى جنوب الليطاني». كما تريد إسرائيل «أن تضغط الولايات المتحدة على قوات

الأرض، لجهة قدرة المقاومة على صدّ محاولات التوغل الإسرائيلية، أو حتى على مستوى القصف الصاروخي. ويدرك أن الوضع الميداني لا يسمح ونجيب ميقاتي، وكذلك مع قيادة حزب الله، وخلصت إلى ما يعكسه الموقف الرسمي اللبناني الذي حدّد ثوابت أبلغت إلى الجانب الأميركي، أمهما أن لبنان غير معنيّ بالتفاعل مع التسريبات، ولا مع أي مفاوضات شكلية أو يكون هدفها جسّ النبض أو اختبار الساحة الداخلية. وأضافت أن لبنان يأخذ في الاعتبار أن جيش الاحتلال الذي نجح في بداية الحرب في توجيه ضربات قاسية إلى المقاومة، لم يتمكن من حسم الموقف كما اعتقد بدايةً، وما يقوم به منذ أكثر من شهر، يقتصر على عمليات تدمير وقتل، فيما فشل في تحقيق إنجازات في الميدان، وأكدت المصادر أن المفاوضات اللبنانية في أجواء تفصيلية حول ما يجري على

إسرائيل، وبالتالي، لن يدخل في أي نقاش مع الولايات المتحدة عندما تتحدّث نيابة عن إسرائيل. ثانياً، لبنان يريد وقفاً نهائياً للحرب، ومرة واحدة، وهو ليس في صدد الدخول في ألاعيب من نوع «هدنة مؤقتة» أو «وقف متقطع» لإطلاق النار، كما يريد وقفاً تاماً وشاملاً لكل أنواع العمليات العسكرية، وإنسحاباً فورياً للقوات الاحتلال من كل الأراضي اللبنانية. ثالثاً، لبنان ليس في وارد الموافقة على أي اتفاق يتطلب تنفيذ عدة مراحل، ويريد تنفيذ القرار 1701 من دون أي تعديل على آليات تنفيذه، مع ضمانات بأن تلتزم إسرائيل بالقرار بوقف كل أنواع الخروقات، وذلك انطلاقاً من أن تنفيذ القرار هو التزام بخض الجانبين وليس لبنان فقط، ويوجد في سجل قوات «اليونيفيل» أكثر من 32 ألف خرق إسرائيلي للقرار منذ عام 2006.



القصف على الضاحية صباح أمس (مروان بو حيدر)

القضاء على قوة متسلّلة في «محور بنت جبيل»

المقاومة تقصف «عصب العدو» وسط تك أيبب

كانت عبارة عن محاولات تسلّل من جنوب شرق مارون الراس، وغرب عيترون، باتجاه أطراف عيناثا.

وفي الموازة، واصل حزب الله عمليات القصف الصاروخي المتقطع على المستوطنات وتجمعات قوات العدو، كما واصل المقاومون استهداف تجمّعات جنود العدو ودك مستوطنات الشمال في إطار التحذير الذي وجهته المقاومة إلى عدد منها، إضافة إلى تكثات العدو وقواعده على غرار قاعدة لوجستية للفرقة 146 (شمال بلدة الشيخ ندون) شرقي مدينة نهاريّا. وتصدت وحدات الدفاع الجوي في المقاومة لمُسَيّرتين معادينتين من نوع «هرمز 450» و«هرمز 900» بصواريخ أرض - جو، وأجبرتهما على مغادرة الأجواء اللبنانية.

(الأخبار)

قصفت المقاومة للمرة الاولى شركة لصناعات الاسلحة العسكرية في ضواحي تك ايبب

لواء «غولاني» عند أطراف بلدة عيترون، حيث تكبد العدو نحو 10 جنود وضباط، بين قتلى وعيناثا وبنت جبيل، عند المدخل الشرقي للبلدتين. ولتجنّب «جزرة بدايات»، عمدت قوات العدو إلى التوغّل «الصامت». إلا أن المقاومة، كانت قد أعدت ما يلزم من الكمائن والعنوت على المسالك المتوقّعة أن يسلكها العدو، بما فيها الأماكن المتوقّعة لاستقراره. وهذا ما حصل صباح أيام، باتجاه تخوم بنت جبيل،

صباحاً من عدة اتجاهات، بعد رحلة طويلة استمرّت لساعات من أفقهم ويرزون ودوفيف والبقاع والجنوب، إضافة إلى توغلات محدودة في المنطقة الحدودية، فيما شكّل يوم أمس محطة نوعية في مؤشر المقاومة، حيث وصلت - لأول مرة - صواريخ المقاومة ومُسَيّراتها النوعيّة إلى مقرّ وزارة الدفاع وهيئة الأركان العامة، وغرفة إدارة الحرب، وهيئة الرقابة والسيطرة الحربية لسلاح الجو (قاعدة الكرياه) في مدينة تل أيبب، مرتين، الأولى بسرب من المُسَيّرات الانقضاضيّة النوعيّة، والثانية بصواريخ باليستيّة من نوع «قادر 2»، كما قصفت للمرة الأولى أيضاً، شركة صناعات الأسلحة العسكريّة (IDW) في رمات هشارون في ضواحي تل أيبب بصلبة من الصواريخ النوعيّة. وشنّت هجوماً جويّاً بسرب من المُسَيّرات الانقضاضيّة على قاعدة عاموس غرب مدينة العفولة، كما استهدفت قاعدة غليلوت (مقر وحدة الاستخبارات العسكرية 8200) في ضواحي تل أيبب، بصلبة من الصواريخ النوعيّة. وعكست هذه العمليات حجم القدرات النوعية التي لا تزال تحتفظ بها المقاومة، وتدخلها إلى الخدمة ضمن مسار تصاعدي ومن جهة ثانية، يمكن القول إن المقاومة تحاول من خلال مهاجمة تل أيبب وضواحيها، تثبيت مخاوف من المرحلة الانتقالية الأميركية وما يمكن أن تحمله من تطورات دراماتيكية في حال أصرت إسرائيل على التصعيد رداً على رفض المقاومة التفاوض تحت النار أو التنازل في السياسة عن ما لا يتيح لإسرائيل أن تأخذ في الميدان (الأخبار)

ومن قمة الرئيسين بايدن وترامب، مروراً بلقاءات الوزير ديمرر في واشنطن، ثم تصريحات الموفد الرئاسي عاموس هوتشتين حيال وجود «فرصة للتوصل إلى اتفاق لوقف النار قريباً»، فإن القناعة الوحيدة التي تكوّنت لدى القوى السياسية في لبنان تقاطعت عند تقدير سلبي بعدم وجود أي مؤشرات إلى انتهاء الحرب قريباً، خصوصاً بعدما نشرت الصحافة العدو ليل أمس، أن إسرائيل «تفكر في إقامة منطقة عازلة على الحدود مع لبنان». ولفت موقع «كان» العبري إلى أن «المستوى السياسي سمح لجيش الكيان بتوسيع عملياته البرية قليلاً في لبنان، في نفس الوقت الذي يتم فيه جهود التسوية»، مشيرة إلى أن «إسرائيل ترى أن توقيع اتفاق مع لبنان هو مصلحة واضحة للإدارة الأميركية، لكن الجهود لا تزال تبذل مع لبنان في هذا الشأن». ونقل الموقع عن مصدر إسرائيلي أنه «مع مرور كل يوم، يتعافى حزب الله من الصدمة بعد اغتيال نصرالله». وفي موازاة التصعيد العسكري، زار وزير الخارجية المصري بدر عبد العاطي بيروت موفداً من الرئيس عبد الفتاح السيسي، حاملاً رسالة تضامن ودعم للبنان وموقفاً مزدوجاً برفض أن يكون انتخاب رئيس للجمهورية «مشروطاً بوقف النار ولا للضغوط الخارجية في هذا الملف» وبوجوب «وقف العدوان الإسرائيلي ولا يستمرّ حتى 20 كانون الثاني موعد تسلم ترامب تعيين مبعوث جديد إلى الشرق الأوسط هو المستثمر العقاري والمتنوع لحملته الانتخابية ستيف في بيروت أن حرب شاملة، مع وجود مخاوف من المرحلة الانتقالية الأميركية وما يمكن أن تحمله من تطورات دراماتيكية في حال أصرت إسرائيل على التصعيد رداً على رفض المقاومة التفاوض تحت النار أو التنازل في السياسة عن ما لا يتيح لإسرائيل أن تأخذ في الميدان (الأخبار)

مشيرة إلى أنه «جرى التوصل إلى تفاهات بين إسرائيل والولايات المتحدة، ويقوم الوزير دون ديمرر بإنجاز التفاصيل الأخيرة، وأن العقبة الرئيسية ستكون بين الولايات المتحدة ولبنان، حيث لا تزال هناك تحفظات لبنانية بشأن إعطاء الجيش الإسرائيلي حرية العمل». وأشارت الصحيفة إلى أن «روسيا لن تتدخل بنفسها في لبنان، لكنها مستعدة لتقديم ضمانات لمنع تهريب السلاح من سوريا إلى لبنان، وتطالب في المقابل بإخراج الشركات الروسية من القائمة الأميركية السوداء». فإذا وافقت الولايات المتحدة على ذلك، فيمكن حدوث اختراق، وسيتحول هذا الاتفاق إلى وثيقة دولية، إسرائيلية - لبنانية - أميركية - روسية، وسيكون للأمم المتحدة دور من خلال قوات اليونيفيل. ويعارض لبنان تغيير صلاحية قوات الأمم المتحدة، لكن يوجد إجماع بشأن ضرورة تحسين القرار 1701».

تصريحات كاتس جاءت فيما كان الجميع ينتظر نتائج اللقاء الأول بين الرئيسين الأميركيين المنتخب دونالد ترامب والمنتبهة ولايته جو بايدن، علماً أنه لم يخرج عن اجتماعهما أي تصريح في ما يتعلق بلبنان، لتعود الأنظار إلى الميدان الذي اشتعل أمس في جولة جديدة من التصعيد. بينما قال ترامب لاحقاً إنه «تحدّث طويلاً مع بايدن عن الشرق الأوسط». الأجواء السلبية عزّزتها ألتحة التعيينات التي وضعها ترامب، ومن بينها تعيين مبعوث جديد إلى الشرق الأوسط هو المستثمر العقاري والمتنوع لحملته الانتخابية ستيف في بيروت أن حرب شاملة، مع وجود مخاوف من المرحلة الانتقالية الأميركية وما يمكن أن تحمله من تطورات دراماتيكية في حال أصرت إسرائيل على التصعيد رداً على رفض المقاومة التفاوض تحت النار أو التنازل في السياسة عن ما لا يتيح لإسرائيل أن تأخذ في الميدان (الأخبار)



بعد المدحان على منطقة الشياح أمس (هيلم الموسوي)

لم تتوقّف تسريبات وسائل الإعلام العبرية حول إمكانية الوصول إلى اتفاق لوقف الحرب على لبنان. فيما تورّط وزير الحرب الجديد يسرائيل كاتس في مواقف تسبّبت بإخراج القيادة العسكرية، معلناً أن «إسرائيل لن توافق على أي اتفاق لإنهاء الحرب لا يتضمن نزع سلاح حزب الله وأنسحابه إلى ما وراء الليطاني والسماح بهودة سكان شمال إسرائيل إلى منازلهم». وقال كاتس في أول زيارة إلى القيادة الشمالية إن حكومته «لن توقف إطلاق النار ولن تخفّض الوتيرة

العدو يتحدّث عن منطقة عازلة على الحدود وكاتس يجرّج جيشه بالحديث عن أهداف الحرب

إذا لم تتحقّق هذه الأهداف، ولا سيما حقّ إسرائيل في التصرف منفردة ضد أي نشاط إرهابي». ونقلت وسائل إعلام إسرائيلية أن «رئيس الأركان هرتسي هاليفي فوجئ بالهدف الذي حدّده كاتس للحرب في الشمال وهو نزع سلاح حزب الله». ما دفع بمصادر الوزير إلى إصدار توضيحات لاحقة بأنه يقصد نزع سلاح الحزب في جنوب اللطاني فقط. وتوجّهت صحيفة «إسرائيل اليوم» إلى كاتس بالقول إن «إعلانك النصر سابق لأوانه، فحزب الله في

تحدّثت وسائل إعلام عبرية، أمس، عن حدثين صغيين في جنوب لبنان، وذكرت تفاصيل متضاربة عن أرقام القتلى والجرحى في صفوف ضباط العدو وجنوده، بين 6 و15 قتيلاً. وبحسب إناعة الجيش الإسرائيلي، فقد «بدأت الكتيبة 51 صباح اليوم (أمس) بالهجوم على عدة أهداف، وقامت في إطارها بمداومة عدد من المباني، وفي أحد المباني، واجهت القوة مقاتلين من مسافة قريبة، ودارت معركة طويلة معهم». ويقدّر جيش العدو أن «4 مقاتلين من حزب الله كانوا ينتظرون القوة داخل المبنى، وخاضوا القتال معهم، من مسافة صفر». وفي الوقت نفسه، بحسب الإناعة، «نصب مقاتلون آخرون كميناً في المباني المجاورة، وأطلقوا منها صواريخ مضادة للدروع على المبنى الذي كانت القوات تقاثل فيه، بحيث تم إطلاق النار على الجنود الإسرائيليين من عدة اتجاهات». واستمرّت المعركة حوالي 3 ساعات، مع عملية إخلاء معقّدة وطويلة للجرحى. وبحسب تحقيق الجيش الإسرائيلي، فإن الجنود كانوا قد أطلقوا النار على المبنى قبل دخولهم إليه. لكن «يُشتبه في وجود فتحة نفق تحت الأرض داخل المبنى، كمن فيها مقاتلو حزب الله». ووقع الكمين في ما يُعرف بـ«مرجّ التحرير» الذي شهد مواجهات ضارية بين المقاومين وقوات من الكتيبة 51 في لواء «غولاني»، وهي نفسها التي نكبت أمس، في حرب تموز 2006، حيث قُتل حينها 9 ضباط وجنود في اشتباك مباشر مع المقاومين في منطقة كرم الزيتون.

طوفان الأقصى

محو أحياء «عن بكرة أبيها»
إسرائيل تهيبّ لاحتلال غزة

الإسرائيلية في «الغلاف»، وتحديدًا بين محافظتي دير البلح وخانيونس جنوبي القطاع. وإلى جانبه، ثمة منطقة تجمع للقوات الإسرائيلية بالإضافة إلى منطقة مكتشفة «حتى الآن على الأقل».

على أن التخبيرات التي يجريها المحرّات والبنى التحتية، مؤسّسا عبر ذلك بقاءه على المدى الطويل هناك، في ما يمثل عملياً عودة إلى ما قبل عام 2005، عندما كان القطاع لا يزال محتلاً، وفيه عدة مستوطنات إسرائيلية، وطبقاً لما نقلته صحيفة «هارتس» عن أحد الضباط

الإسرائيليين المبدئين، فإن «الجيش لن يخرج من هنا قبل عام 2026»، ومع أنه «لا نزالنا بوضوح إن كانت ثمة نية الإعادة المستوطنت)، فإن الجميع بات مدركاً إلى أين تتجه الأمور».

وتتقدم الأعمال الإنشائية، بحسب الصحيفة، بصورة سريعة؛ فما كان قبل بضعة أشهر عبارة عن أكوام ترابية وبقايا المباني المدمرة، بات الآن «موقع بناء في مراحل متسارعة من التطوير، فيما تُعدّات الطرق الواسعة، ونُصبت أعمدة الهوائيات الخلوية، بالإضافة إلى البنية التحتية للمياه والصرف الصحي والكهرباء والمباني المتكثفة، والثابتة». ولا ينفذ جيش الاحتلال، وفقاً للصحيفة، هذه

الأعمال في «محور نتساريم» فقط، بل تتكرر في أكثر من محور ومنطقة في القطاع. أما الهدف منها فهو إقامة بنية تحتية لتخدم الجيش في البقاء مدة طويلة في غزة.

صحيح أنه منذ بدء الحرب، كان الاحتلال قد سيطر على أراضٍ التي وصلت الصحيفة لثمان نطاق الأعمال وسرعانها، تدل على إنشاء جيوب تعيد إلى الأذهان المدة التي سبقت تنفيذ خطة «فك الارتباط»

وفي هذا الإطار، نقلت الصحيفة عن ضابط خدم في الصف الأخير في أحد المقرّات في منطقة محور «نتساريم»، قوله إنه «توجد داخل الحاويات المحصنة نقاط كهرباء،

ومكثّف هوائي وكل شيء، وهذا مستوى أعلى (للمبنى التحتية) في جميع المواقع التي خدمت فيها». وذكر أنه «كان لدينا مطبخان (واحد للالبيان وآخر للحوم ليطابق الشريعة اليهودية)، وكخبس.. حتى إن غرفة العمليات نفسها كانت داخل حاوية محصّنة». وتابع: «الانطباع هو أن هذا ليس مجرد ترتيب مؤقت للتعامل مع منطقة خطيرة؛ إذ إننا كنا نسير من دون خوذ ودروع واقية، كما أننا لعبنا كرة القدم داخل الموقع، وشوينا اللحم كل مساء، ما يعني أنه لم نشعر باننا في منطقة حرب».

ومنذ ذلك الحين، مر حوالي شهرين من دون أن تتحسن الظروف هناك، وفقاً للصحيفة؛ إذ يجري كل ما تقدّم بموازاة تفريغ شمال القطاع من المدنيين، وتحويله إلى خبب عسكري. وبينما يدعى مسؤولون كبار قبل المستوطنين السياساي والأمني أن «إخلاء الشمال ليس ضمن خطة الجنرالات» القاضية بفرص حصار على تلك المنطقة وإغراق أهلها من سكانها، وحجب المساعدات الإنسانية عنها، يؤكّد ضباط رفيعون تحدثوا مع الصحافة الإسرائيلية، بأنهم لا يوافقون على ذلك، بل يرون أن «هناك حاجة إلى مزيد من التخطيط، ولا ينبغي أن يكون هذا مجرد تفكير في إمكانية إخلاء المدنيين، بل في كيفية تأمين الحدود الشمالية، وإدارة المخيمات، وإدارة المخيمات، وإدارة المخيمات».

في المقابل، مع ضباط وجنود في المنطقة، وبعد جولة فيها، أن الجيش يعمل بشكل ممنهج على تسوية المباني (المتداعية أساساً) بالأرض، وهو ما حاول أحد الضباط الكبار

يحمل الجيش على استكمال منطقة عازلة بعرض 1 كلم على الأقل على طول الجدار الفاصل بين غزة وإسرائيل (أ ف ب)

تبريره قائلًا: «إننا لا نستطيع صباحاً لتتشغل جرافات D9 لنهدم أحد الجنود قوله إنه «عندما نتقف على محور نتساريم اليوم، لا ترى بيوتاً في أماكن معينة في غزة»؛ إذ يبلغ عرض المحور 5 – 6 كلم حالياً، ويجري توسيعه إلى سبعة كلم، هناك من نزع إلى مدينة غزة ليعود لاحقاً، وخصوصاً أن التنقل من منطقة إلى أخرى بالنسبة إلى العائلات التي سقط الكثير من أفرادها أساساً جرحي، يبدو صعباً. ومع اقتراب فصل الشتاء، يعود بعض هؤلاء لكي يحتموا بمنازل متداعية، مفضلين عملياً النزوح إلى اللاجئين. وحتى لدى عودتهم، لا تترك قوات الاحتلال لهم منفذاً؛ إذ كما يقول ضابط إن «ما نطالب القوات بتنفيذه في الشهور الأخيرة في هذه المنطقة هو ما دفع السكان إلى التحرك جنوباً، وتسوية البيوت بالأرض».

وبحسب «هارتس»، فإن الخطة التي

الكارثة الصحية تتفاقم شمالاً :
آلاف الغزيين محكومون بالموت

بالدخول إلى مراكز الإيواء، ثم بعد ساعات، هاجم تلك المراكز وهجر أهلها، وحُزب وأحرق وأفسد كل المساعدات التي وصلت إليها، حتى قبل أن يستفيد منها النازحون.

وأمام تلك الوقائع، يؤكّد غزيون الرعاية الطبية، أو بالجوع والعطش، إن تواصل صهار المستشفيات لليوم الأربعين على التوالي، علماً أنه طوال تلك المدة، سمح جيش العدو لقاافلة إسناد واحدة تابعة له «منظمة الصحة العالمية» بالوصول إلى مستشفى «كعال عدوان» في مشروع بيت لايبا. وأوصلت القافلة حينها كميات من الأدوية والمستلزمات الطبية، أقيم جيش العدو مستشفى وأحرق كل ما أوصلته المنظمة من وقود وأدوية. والأمّر ذاته تكرر، أمّس أول، في مدينة بيت حانون أقصى شمال القطاع، حيث سمح العدو بدافع الاستعراض وصناعة الدعاية الإعلامية، لتناحني مياه ومعلّبات

الاحتلال يحرق
المساعدات الطبية
والغذائية



الواقعة على طول الجدار الفاصل بين غزة وإسرائيل، مع ما يتطلبه هذا من مسح أحياء فلسطينية عن بكرة أبيها.

وختمت الصحيفة مستنتجة أن ما يجري تنفيذه في منطقة كيبوتس «كيسوفيم»، يشير إلى أن عملية الهدم والتدمير لم تبلغ نهايتها، ففي الأسبوع المنصرم، أعلن الجيش فتح محور دعمه للمستوطنين اليهود، وإشارة إلى العلاقة الوثيقة بينهما. من الضفة الغربية المحتلة، فيما يامل البعض في إسرائيل، أن تكون إدارة ترامب الثانية من بين أكثر الإدارات

دولتين.

واحد وعدد من الممرضين، ولا تتوفّر الأدوية والمستلزمات الطبية». ويقول أبو صافية الذي قتل الاحتلال نجله واعتقل كل طاقم مستشفىها الطبي: «صلنا يوماً بحالات خطيرة لا نملك أن نقدم لها شيئاً. بدأ الناس يقاسون الجوع، والأطفال سوء التغذية، وهناك شع شديد في المستكّات والأدوية والعلاجات (...) نطالب العالم بفتح ممر لإنخال الأطباء والأدوية لإنقاذ حياة المئات من الجرحى».

وبحسب الإحصائيات الرسمية، تسببت العملية المستمرة في مخيم جباليا ومحافظة شمال القطاع، باستشهاد أكثر من 2000 مواطن وإصابة 6000 آخرين. وساعف تقويض عمل سيارات الدفاع وإساعف الدفاع المدني منذ 21 يوماً في تفاقم أعداد الشهداء، حيث دمر الاحتلال موبعاً. وأصلحت سياسة الحيا، بعد عملية السابع من أكتوبر، إلى أن اضطر إردوغان للرضوخ إلى اتجاهات الراي العام، وبدأ في انتقاد إسرائيل،

ريم هاني

تأييداً للمشروع الاستيطاني، في تاريخ الولايات المتحدة. وكان هوكابي قد زعم، عام 2015، أنّ «علاقة تاريخية تربط إسرائيل بالضفة الغربية»، أقوى من «تلك التي تربط الولايات المتحدة بمانهاتن». وفي عام 2019، قال إنه يعتقد شخصياً أن لإسرائيل الحق في ضم أجزاء من الضفة. وخلال ترشحه للرئاسة عام 2008، زعم أنه «لا يوجد فعلياً شيء فلسطيني»، مجادلاً بأن الأرض لدولة فلسطينية مستقبلية، يجب أن تؤخذ من دول عربية أخرى، وليس من إسرائيل. واللافت، أنه منذ مدة قصيرة، أعلن نتنياهو أن يحييل لبيت سيكون السفير الإسرائيلي القادم في واشنطن، وسيستولي منصبه في يوم تنصيب ترامب نفسه. وليتر هو، بدوره، مستوطن وناشط منذ مدة طويلة لتوسيع المستوطنات، ما يعني أن كلا المسؤولين عن العلاقة بين تل أبيب وواشنطن، يتبنيان آراء مؤيدة لضم المزيد من الأراضي الفلسطينية بشكل غير مسبق.

إلى ذلك، وقع خيار ترامب على صديقة المغرب منذ مدة طويلة، ورجل الأعمال اليهودي، ستيفن ويتكوف، الذي وصفه بأنه «قائد بحظي باحترام كبير في الأعمال التجارية والعمل الخيري»، كمبعوثه الخاص للشرق الأوسط، وطبقاً لما نقله موقع «أكسيوس» عن مصدر قريب من الرئيس المنتخب، فإن ويتكوف يتمتع بـ«رصيد كبير»، وهو «خط الاتصال المباشر مع ترامب»، في إشارة إلى العلاقة الوثيقة بينهما. ويتكوف، هو يهودي وناشط قوي لإسرائيل، وكان المسؤول الرئيسي عن مخاطبة المجتمع اليهودي – الأمريكي

تراهب يختار «صقوره» الشرق الأوسطيين
نعم للتغول الاستيطاني

الضفة الغربية»، قضية حساسة جداً بالنسبة إلى الفلسطينيين وعدد من البلدان العربية، بما فيها السعودية، فإن هذا يجعل، طبقاً لمراقبين، من غير الواضح كيف ستوازن الإدارة الجديدة بين الواقع وأهدافها.

لقاءات واتصالات

على أنّ ترامب لم ينتظر حتى تتخذ تعييناته طابعاً رسمياً، حتى يطلق عنايته لـ«حراك» دبلوماسي في الشرق الأوسط؛ إذ التقى رون ديرمز، وزير «الشؤون الإسرائيلية» المقرب من نتنياهو، أخيراً، بترامب في منتجع «مار إيه لاغو» في فلوريدا، وفقاً لمسؤولين إسرائيليين وأميركيين تحدثوا إلى موقع «أكسيوس». ويهدف الاجتماع طقاً لمسؤول إسرائيلي، إلى نقل رسائل من نتنياهو إلى ترامب وإطلاع الرئيس المنتخب على خطط إسرائيل في غزة ولبنان وإيران خلال الشهرين المقبلين قبل توليه منصبه. وقال مسؤول أميركي: «أحد الأشياء التي أراة الإسرائيليون حلها مع ترامب هو القضايا التي يفضل حلها قبل 20 كانون الثاني، وتلك التي يمكن أن تنتظر». والتقى ديرمز أيضاً بجاريد كوشنر، علماً أن نتنياهو كان قد أبلغ بايدن بالاجتماع مسبقاً. وبعد اجتماعاته في فلوريدا، وصل ديرمز إلى واشنطن للقاء كبار مسؤولي إدارة جو بايدن، وبحث معهم وضع المساعدات الإنسانية في قطاع غزة. وفي وقت سابق، أعلن نتنياهو أنه تحدث ثلاث مرات مع الرئيس الأمريكي المنتخب في الأيام التي تلت فوزه، ليصبح أكثر مسؤول أجنبي يتحدث معه.

يدعم المسؤولان
الجديدان عن العلاقة
بين تل أبيب وواشنطن
الاستيلاء على
العديد من الأراضي
الفلسطينية

المعارضة التركية ترفض إغضاب أميركا: لا لعودة «حماس»

«الولايات المتحدة كانت تستغل قطر كوسيلة في موضوع حماس، وهذا يذكر بالدور نفسه الذي لعبته الدوحة في المفاوضات بين واشنطن وحركة طالبان»، مشيراً إلى أن «إردوغان لم يُعد يرى في طهران مكاناً آمناً لحماس، وهو يسعى لتكون أنقرة مقراً للحركة، أملاً في أن يقوم بدور الوسيط بينها وبين الولايات المتحدة. ولكن في الوقت نفسه، يمكن أن يتحول ذلك إلى ورقة ضد تركيا».

ومن جهته، قال مسؤول سياسات الهجرة والأمن القومي في «الحزب الجديد»، جنك أوزانجي، إنه «منذ اندلاع الأزمة في سوريا عام 2011، وحزب العدالة والتنمية انحرف في سياساته الخارجية عن الخط الذي رسمه أتاتورك. فقيادة المعارضة السورية جاءت إلى إسطنبول، والجيش السوري الحر تفرّخ في لواء هاتاي الكرديستون». وهذا رتب على تركيا أعباء مالية كبيرة». وأضاف: «مع انتخاب أنقرة مباشرة إلى أحد أطراف الأزمة هناك، أصبحت تركيا جارة لروسيا والولايات المتحدة. كما أصبحت بلد اللجوء الأول في العالم. وتشكّلت في شمال سوريا منطقة حكم ذاتي لحزب العمال الكرديستاني، فيما تسببت السياسات الخاطئة لحزب العدالة والتنمية، المدفوعة بعوامل مذهبية وإيديولوجية، بخسائر كبيرة لتركيا».



كانت أنقرة طردت المعارضين ولم تقطع علاقاتها مع تل أبيب، حتى لا تتسبب بإغضابهم وواشنطن (أ ف ب)

الذي يعقد إردوغان على عهده كل الأسال، ولسيما لجهة مواجهة «الكرديستاني» في سوريا.

وعلى رغم أن عامل العلاقات التركية الأميركية قد يشكّل عبقة أمام الحديث عن انتقال قياداتها إلى تركيا، إلا أن قيادات المعارضة سرعان ما بادرت إلى «التحذير» من هذا السيناريو. علاقتها مع تل أبيب، حتى لا تتسبب بازمة كبيرة بينها وبين واشنطن، ولذا، فإن تبادل اليوم إلى استضافة قيادات «حماس»، فهذا سيكون بمثابة وضع العصي أمام رهان تحسن العلاقات مع الإدارة الأميركية الجديدة، بزعامة ترامب،

من دون أن يصل إلى حدّ القطعية الدبلوماسية أو التجارية معها. وأن، وعلى رغم كل ما قيل عن ضغوط أميركية مورست على قطر لطرده «حماس» من الدوحة، فإن الحديث عن انتقال قياداتها إلى تركيا ليس بالسهولة المفترضة. فاتقرة طردت المعارضين ولم تقطع علاقاتها مع تل أبيب، حتى لا تتسبب بازمة كبيرة بينها وبين واشنطن، ولذا، فإن تبادل اليوم إلى استضافة قيادات «حماس»، فهذا سيكون بمثابة وضع العصي أمام رهان تحسن العلاقات مع الإدارة الأميركية الجديدة، بزعامة ترامب،

تقرير

«النووي الإيراني» إلى الواجهة طهران تستعدّ لجولة «ضغوط» جديدة

طهران - محمد خواجهنوي

فيما كان الملف النووي الإيراني يُهَيَّش شيئاً فشيئاً، على خلفية تزايد التصعيد في المنطقة، فهو عاد مع فوز دونالد ترامب، الذي يضع ضمن أولوياته سياسة الخارجية تقليص قدرات إيران النووية، برئاسة الولايات المتحدة، إلى تصدر الواجهة السياسية، لتنتقل على تلك الكاميرات المشاورات والحراك الدبلوماسي. وفي هذا الإطار، وصل المدير العام لـ«الوكالة الدولية للطاقة الذرية»، رافائيل غروسي، ليل أمس، إلى طهران، على أن يلتقي، اليوم، كبار المسؤولين الإيرانيين، بمن فيهم رئيس الجمهورية مسعود پزشکیان. وتجيء هذه الزيارة في وقت تمر فيه العلاقات بين الجانبين، بأسوأ حالاتها، وسط تراكم القضايا الخلافية بينهما. ولذلك، وصف غروسي زيارته إلى العاصمة الإيرانية، بـ«همة جدا»، فيما أعلنت الوكالة الدولية أن تطبيق الاتفاق المبرم بينها وبين إيران، في آذار 2023، سيستلّ محور المشاورات التي يجريها مديرها مع المسؤولين الإيرانيين، علماً أن الاتفاق المذكور، كان بمنزلة خارطة طريق لتسوية تلك الخلافات، لكنه لم يوضع موضع التنفيذ بالكامل. وعشية زيارته إلى طهران، دعا غروسي القادة الإيرانيين إلى التعاون من أجل تسوية القضايا العالقة، قائلًا: «على السلطات الإيرانية أن تفهم أن الوضع الدولي يزداد توتراً، وأن هوامس المنافرة بدأت تتفكّص، وأن إيجاد سبل للتوصل إلى حلول دبلوماسية هو



تحمل زيارة غروسي طابعا خاصا فيه ظل فوز ترامب (أ ف ب)

سوريا

تركيا تشدّد «شروط» الانسحاب: لا نزال ننتظر الأسد

علاء حليبي

في محاولة لترسيخ ملامح السياسة التركية حول سوريا قبل تسلّم دونالد ترامب - الذي تأمل أنقرة أن يقوم بسحب جيشه من الشمال الشرقي السوري - مقابيل الحكم في الولايات المتحدة، كثّف مسؤولون أتراك ظهورهم الإعلامي للحدّيث عن تلك التي يتخفّرون منها قبول تطبيع العلاقات، من دون سحب الجيش التركي غير الشرعي منها. وتأتي التصريحات الجديدة التي أدلى بها وزير الدفاع التركي، بشار غول، من جهة، والرئيس ليلها على مبدأ رجب طيب أردوغان، من جهة أخرى، والتي دارت حول المبادرة التركية للتقارب مع دمشق، في سياق استثمار حرب الإبادة التي تشنّها إسرائيل على الفلسطينيين في غزة، والعوان المذمّر على لبنان، وسلسلة الاعتداءات المتواصلة على سوريا، إذ غول، من جهة، والرئيس ليلها على مبدأ رجب طيب أردوغان، من جهة أخرى، والتي دارت حول المبادرة التركية للتقارب مع دمشق، في سياق استثمار حرب الإبادة التي تشنّها إسرائيل على الفلسطينيين في غزة، والعوان المذمّر على لبنان، وسلسلة الاعتداءات المتواصلة على سوريا، إذ غول، من جهة، والرئيس ليلها على مبدأ رجب طيب أردوغان، من جهة أخرى، والتي دارت حول المبادرة التركية للتقارب مع دمشق، في سياق استثمار حرب الإبادة التي تشنّها إسرائيل على الفلسطينيين في غزة، والعوان المذمّر على لبنان، وسلسلة الاعتداءات المتواصلة على سوريا، إذ

لم يحدث بسبب قرب الانتخابات التركية حول سوريا قبل تسلّم دونالد ترامب - الذي تأمل أنقرة أن يقوم بسحب جيشه من الشمال الشرقي السوري - مقابيل الحكم في الولايات المتحدة، كثّف مسؤولون أتراك ظهورهم الإعلامي للحدّيث عن تلك التي يتخفّرون منها قبول تطبيع العلاقات، من دون سحب الجيش التركي غير الشرعي منها. وتأتي التصريحات الجديدة التي أدلى بها وزير الدفاع التركي، بشار غول، من جهة، والرئيس ليلها على مبدأ رجب طيب أردوغان، من جهة أخرى، والتي دارت حول المبادرة التركية للتقارب مع دمشق، في سياق استثمار حرب الإبادة التي تشنّها إسرائيل على الفلسطينيين في غزة، والعوان المذمّر على لبنان، وسلسلة الاعتداءات المتواصلة على سوريا، إذ غول، من جهة، والرئيس ليلها على مبدأ رجب طيب أردوغان، من جهة أخرى، والتي دارت حول المبادرة التركية للتقارب مع دمشق، في سياق استثمار حرب الإبادة التي تشنّها إسرائيل على الفلسطينيين في غزة، والعوان المذمّر على لبنان، وسلسلة الاعتداءات المتواصلة على سوريا، إذ

على المسار الصحيح»، متابعاً: «لقد مددنا أيدينا إلى الجانب السوري في ما يتعلق بالتطبيع، وتعتقد بأن هذا التطبيع سيخلق ألباب أمام السلام والهذوء في الأراضي السورية». وجاءت تصريحات أردوغان بعد الأمانك وتجفيف مستنقع الإرهاب». وفي وقت نفي فيه الرئيس التركي أن يكون قد انسحب من «القمة العربية - الإسلامية» الطارئة التي عُقدت في الرياض، خلال كلمة نظيره السوري (الواصل بين حلب واللاذقية) «هيئة تحرير الشام» (جبهة النصرة، فرع تنظيم القاعدة السابق في سوريا) تحت إشراف تركي. واللافت أن الوزير التركي كز، أكثر من مرة خلال حديثه، أن قوات بلاده لن تنسحب من دون «التحديات»، وقال إنه «لا يمكن أن تفكر في الانسحاب من دون شروط واضحة، وهذا ليس خياراً مطروحاً حالياً». داعياً، في الوقت ذاته، إلى تسريع المصالحة في سوريا، التي رأى أنها ستفسح المجال لدمج «الجيش الوطني» (الفصائل السورية المعارضة التابعة لتركيا مع قوات الجيش السوري، الأمر الذي سيبرّذ وفق تعبير.

وعلى المنوال ذاته، غزّل الرئيس التركي تصريحاته الجديدة التي اعاد من خلالها «عودة نظيره السوري، بشار الأسد، إلى لقائه، وإجراء مصالحة مع المعارضة، وفق تعبيره». معتبراً أن «الخطر الحقيقي في المنطقة يأتي

من اليورانيوم المخضب بنسبة 60%، لتصنيع الرؤوس النووية. ومن أجل استخدامه في السلاح النووي، فإن نسبة التخضب يجب أن ترتفع إلى 90%.

وإذ يساهم حديث السلطات الإيرانية عن احتمال تغيير العقيدة النووية الإيرانية، تزامناً مع تزايد التصعيد في المنطقة والهجمات الإسرائيلية، في تعزيز الدافع لدى الولايات المتحدة إلى تكثيف ضغوطها على إيران، فالظاهر أن ترامب سيسلك مسارين في هذا الإطار: 1- المحادثات من أجل إبرام اتفاق جديد بالتوازي مع ممارسة الضغط؛ 2- وتنفّذ عمليات عسكرية ضدّ المنشآت النووية. ونظراً إلى أن تشرين الأول 2025 هو موعد انتهاء القيود على البرنامج النووي الإيراني، وفقاً لاتفاق عام 2015، فتحة احتمال لأن ترامب على الدوام أنه لن يسمح لإيران بامتلاك سلاح نووي، علماً

أن هذه الأخيرة تؤكّد أن برنامجها النووي ليس عسكرياً، وهو ما تتفق معه «وكالة الطاقة الذرية». ولذا، فإن الرئيس المنتخب سيبغي إلى تقيد البرنامج النووي الإيراني، ولا سيما تخضب اليورانيوم (يسمح اتفاق عام 2015 لإيران، بتخضب اليورانيوم عند مستوى 3,67%، لكن طهران رفعت هذه النسبة إلى مستوى 60%، ما يعني من وجهة نظر الغرب، تحركها في اتجاه تطوير سلاح نووي أو اكتساب القدرة على تصنيعه في أقلّ تقدير).

وذكر أحدث تقرير صدر عن المدير العام لـ«الوكالة الدولية للطاقة الذرية»، في أبول الماضي، أن كمية اليورانيوم المخضب بنسبة 60، ارتفعت إلى 164,7 كيلوغراماً، بزيادة قدرها 22,6 كيلوغراماً، مقارنة بالتقرير الذي صدر في حزيران الماضي. كما أن إيران تمتلك 813,9 كيلوغراماً من اليورانيوم المخضب بنسبة 20%، إذ ارتفعت كميّته بمقدار 62,6 كيلوغراماً. ويقول الخبراء إن ثمة حاجة إلى نحو 50 كيلوغراماً

حاول على شريعتي التمييز بين مصطلحي المفكر والمثقف، ولكننا في طرفنا الحالي سنتجاوز هذا التمييز، بالتركيز على تعريف شريعتي بأن من ينطبق عليه مصطلح (المفكر/ المثقف/ الأكاديمي)، هو الشخص المنشغل بالعمل العقلي والفكري. وأن دوره ومهامهته في المجتمع - من الناحية النظرية - هما عملية إنتاج الفكر، أي إنهما جزء من عملية الإنتاج في أي بنية اقتصادية-سياسية لأي مجتمع. وعليه، ولكي نحلل «المفكر العربي» علينا الانطلاق من موقعه في النظام الاقتصادي-السياسي العربي وبيل العالمي، أي «عضويته» بتعبير أنطونيو غرامشي.

ولذلك، تبدأ عملية فهم «المفكر العربي» من تتنّع موقعه هذا، والتي نتصلها في الأخير إلى الربيع الخليجي، لكن هذا التتبع ليس سوى منطلق للاشتباك مع طرح المفكر، لأن نتحذل مسألة تكرار كشف العلاقة العضوية بالربيع إلى نوع من المناكفة الاعتيادية والفوضوية، أقرب للحفظ منها إلى الفهم، عاكسة ضعفاً في المنطق لا قوة، حيث تلعب دور رجل فن للتغطية على كسل فكري، أو التهرب من مسؤوليتنا في التاكيد لجمهوريتنا وليبرتنا. أننا في جبهتنا لدينا الأسس الفكرية والنظرية الثورية القادرة على الاشتباك وإثبات ذاتها بالمنطق والحجة في كل الحقول العرفية.

من هنا، وبما هو أعمق من أسطوانة العلاقة بالربيع الخليجي والقواعد الأميركية، للتتبع ما أحدثه «طوفان الأقصى» من أزمة لـ«المفكر العربي»، وبالشكل الذي ضرب عمق البناء الأيديولوجي لمؤسساته الجنيّة والفكرية ومواقفه الالكترونية والإعلامية. مكنت القوة المالية «المفكر العربي» من إنتاج بنية فكرية من الأعلى، كوّن عبرها شبكة من الأكاديميين والمثقفين يعملون على إعادة إنتاج أطروحات فكرية، وإغراق المكتبات والمواقع الالكترونية بها. ولأنها من الأعلى (ولا جدال على كونها من الأعلى سوى إن استقبلتنا في عالم تكون فيه ثروات الأمير تق في أسفل السلم الطبقي العربي) وقبل أن يصرحوا بذلك، فحّن نعلم أنها بنية قائمة على الليبرالية، فالليبرالية بتكوينها كإيديولوجيا تصاع و ينتمي لها من الأعلى ضمن ثاب تخويي مغلق وإيضاً -ولأنها من هذا السياق الطبقي، فلها رمزية اجتماعية وفوقية، حيث يكون «المفكر العربي» محتكراً للاكاديميا وروثقها ومصطلحاتها، إلى درجة التولد الذاتي بها، تنكته من لعب دور الوصاية والوعظ الفكريين، فوّهه إلى بطن أنه «سيفكر» ثم يسجري التاريخ والحدث كما فكر له، ثم ستواكبه وتلتحق من خلفه «الشعوب».

من هذه الخلفية عمل «المفكر العربي» بالة جبارة على إعادة تقديم مقاربة القضيبة الفلسطينية، أو كما يسميها مسقط ال التعريف فلسطين «فلسطين»، حتى لا تختلط مع «القضايا» العربية الأخرى؛ فالسوريون والعراقيون واليمنيون «مشغولون بقضاياهم» وفقاً له. قدّم «المفكر العربي» عبر كتابين، طرعا بأسلوب أكاديمي فيه الكثير من صخب المصطلحات والمفاهيم، واصطاع متعّد لتعقيد المشهد الحالي والتاريخي لفلسطين، بشكل يجعل إلى أن الوضع في فلسطين إستراتيجية تحرير لفلسطين، ولا يستطّر «المفكر» كثيراً في شرح لماذا؟ بل ينطلق من التسليم بالسحب بذلك، لأنها لم تتجنّ «تخديراً» أمره على طرح تقييم ختامي لـ«الطوفان»، يفضي إلى أنه بُني «على حسابات خطأ».

إن إحدى ركائز منظور «المفكر العربي» هو أنّ المقاومة المسلحة ليست إستراتيجية تحرير لفلسطين، ولا يستطّر «المفكر» كثيراً في شرح لماذا؟ بل ينطلق من التسليم بالسحب بذلك، لأنها لم تتجنّ «تخديراً» وبأنها أصبحت «حالة دفاعية رادعة» أياً كان معنى ذلك. وأنّ المقاومة العربية في فلسطين ولبنان لم تشكل حركة تحرّر، لغياب الشرط الديموقراطي كي تكون كذلك. مشيراً إلى تناقض الإسلاميين مع قيم المواطنة والعلمانية. ينطلق تقييم «المفكر» للكفاح المسلح من طرحة من دروس وإستراتيجيات، وهدفه هنا ادّعاء الخصوصية، وهي في

صدق عاصور *

اكتب هذا النقد ليس كنّد ياسين الحاج صالح وإنما كتلميذ، لأنني أرى حاجة ملحة إلى تقريب وجهات النظر وتعتدي تشرذم البسار العربية. سامعك الحاج صالح أنه على النظام السوري أن يتغير، ذلك لأن التغيير سنة من سنن التطور التاريخي. الوعي السياسي الفلسطينيي بشأن مثالب النظام كان قد سبق عقوداً حقبة المجازرة بقضيبة الثورة السورية من قبل عدد من الأنظمة السياسية، وأولها إسرائيل - و«الأيباك» خاضتها، التي سرعان ما لبّنت تستغل معاناة السوريين لغسل أثامها، على نسق استغلالها للهولوكوست، والتي عرضت في متاحفه قصصان ضحايا الأطفال السوريين.

لكن منذ أقول الثورة، ولدى ياسين الحاج صالح سرديّة تبني بداية على أفكار جورج طرابيشي، لكنها تتفق بالحصول على أفكار فؤاد عجمي وحازم صاعغة، في نظريتهم الشعبوية بشأن «العائق العربي» أمام تطور الكيانات العربية، التي هي ضحايا فقدان سيادتها نتيجة لهذه الإمبراطورية الهائلة التي تسمّى سوريا، وهي تلك التي تسمى الآن بالروسية، في تشرين الأول الماضي، نفى تعرض الأوصاف حول هجمات. وقال: «لم تُضرب القاعدة الجوية بشكل مباشر، لأن ذلك سيكون له، بطبيعة الحال، عواقب سلبية للغاية، بما في ذلك بالنسبة إلى إسرائيل»، مشيراً إلى أن وزارة الدفاع الروسية قدّمت «احتجاجاً» إلى إسرائيل، ومشدداً على أن «مثل هذه الأعمال غير مقبولة، ولا يجب تكرارها». وفي تعليقه في التصريحات الإسرائيلية المتعقبة بنية الاحتلال تامين الحدود الشمالية للأراضي المحتلة، والتي تمتد من حدود لبنان وصولاً إلى حدود الجولان السوري المحتل، في إشارة إلى احتمال تقدم القوات الإسرائيلية بريا نحو الأراضي السورية. أكد المسؤول الروسي أنه «في حال حدث ذلك فإن ردة الفعل ستكون سلبية للغاية». وأوضح أن «هناك شروطاً عسكرية موجودة على خط الفصل

في مرتفعات الجولان على خط برافو، وهناك سبع وحدات و8 نقاط مراقبة ويجري تسير دوريات مراقبة الأوضاع في خط الفصل، وإلى هذا الحين لا ترقب أي تصرفات».

كيف مثلك «الطوفان» أزمة لـ«المفكر العربي»؟

الأولي الهادف إلى ترزّع فلسطين عن سياق تجارب الكفاح المسلح ضد الاستعمار السابقة، إذ إنها لا تصب في مصلحة «المنظور الجديد»، رغم أن مرافعته القائمة على اختلال موازين القوة لمصلحة «إسرائيل» هي ذاتها مرافعة كل من وقفوا ضدّ حركات التحرّر ضد الاحتلال في التاريخ.

في الأخير، نتلخّص أهداف «المفكر العربي» في مسالتين، وفي كليهما يعمل على تزيف متعمد للحقائق وليس مجرد خطأ في قراءة المشهد، إذ يدعي أن لـ«الطوفان» منجزين لم يكونا أصلاً من مخططات المقاومة وحركة «حماس»، وهما إنهاء تهيمش القضية عربياً والتضامن العالمي بسبب الفظائع الإسرائيلية. لا العمل المسلح الذي كان آثاره عكسياً على الرأي العام العالمي وفقاً له. يزيّف «المفكر العربي» وهو يعلم حقيقة أن الكفاح المسلح أثبت المقدرة على إنتاج حاضنة شعبية متضامنة في العالم دون الحاجة إلى المبررات الليبرالية ومشروعه في الترويج لفلسطين عبر «القيم الديمقراطية»، وأن أوسع تضامن شعبي منذ النكبة يرفع فيه المثلث الأحمر ويتضامن مع عشرات الألوف في شوارع «عرق» عواصم أعرق الديموقراطيات العربية منذ حينها، ويميز من احترام القوة والبطولة في المقاومة والمظلومية في التصريحات.

الجانب الآخر المهم ليعمل سكيولوجية «المفكر العربي»، هو الموقف من حركات المقاومة العربية في لبنان واليمن والتحامها بالطوفان، فهذا المسلك لا ينطلق فقط من كونها تخرج ضمن إستراتيجية الكفاح المسلح، بل لأنها حركات سياسية اجتماعية فاعلة، فتحنّ تتحدث عن حقيقة موضوعية عن كون حزب الله أكبر حزب وحركة اجتماعية وسياسية مناسبة في تاريخ بلاد الشام الحديث، وعن «أنصار الله» أكبر حركة اجتماعية وسياسية في تاريخ الجزيرة العربية الحديث، وهما ينطلق موقف «المفكر العربي» من مزيج بين الحقد الأيديولوجي والطبقي، فهو يعلم أن الليبرالية لا تؤسّس حركات اجتماعية جذرية، ولكنها تؤسّس شبكة مصالح وانتفاع من الناشطين حول العالم يمكنه أن يكون على رأس هرمها.

إنّ ما يجب التصديّ له من قبلنا هو أنّ «المفكر العربي» يعمل عبر مؤلفاته وبما بعد «الطوفان» من مواقف واستنفار للناشطين من لبرالي «الربيع العربي»، على النبل ممّا يسميه «تأثير كتابيّ القسام في قيادة حماس»، وإستراتيجيتها للتحرير وحساباتها لـ«الطوفان»، وهراتها الناجح العابر الحدود على باقي حركات المقاومة العربية، طائفاً بوقفة أكاديمية وتخوية على الحركات الإسلامية ومقاوميه، أن ليس للمقاومة والتحرير السنوار من أقدام وعقول قاهرة وبشكل علمي ومعرفي ولتاريخي -أي بابوات المفكر نفسها- قبل أن يكون انتماءً أيديولوجياً تقديم طرح رصين لـ«الطوفان» والكفاح المسلح كإستراتيجية وحيدة للتحرير. أما المنطق الأخر، فإنّ «المنظور العربي» لـ«المفكر العربي» من الخطورة الجمة، أنه ليس سوى تكمين وتواط مباشر مع مشروع مجاذين الصهيونية في إتمام آخر مراحل إبادتها للشعب الفلسطيني في الضفة والقدس وغزة والذي يريد «المفكر» مواجهته بالدمقرطة في كتب كتب المفكر «سوف تشر إسرائيل خاتمة من احتمال صعود حيان الديموقراطية في العالم العربي» فهي لا تستسيغ الالافين الإستراتيجي الدوري المتمثل في انتشل نتائج الانتخابات في دولة عربية، فتحنّ لن تتخلّى عفا أحدثه «الطوفان» من خوفاها الإستراتيجي أن من أي بقاع العرب والمسلمين اليوم سيستهدفها صاروخ أو طائرة مسيرة.

* كاتب عربي

نقدُ نقدِ المركزية العربية لدى ياسين الحاج صالح

إعادة الهيكلة الأبراهيمية للمركزية العربية وحصرها جغرافياً لبنا، فقد بذت الثورة على نظام الطائف وانتهت بتفكك النّار من «الاقصاح» في شبه الجزيرة العربية. في الحقيقة، ما يدفع ياسين الحاج صالح لجعل الترف الفكري والنظري لنقد القوميين حاجة راجعة، هو إسكانهم لنقد حزب الله، وتمنّشهم لتبرير علبنا بمقاومة إسرائيل، لكن إسكانهم لا يكون الحاج صالح محققاً هنا بشأن البعض، ولكن تحليله قاصر، ويتجنّب نقد عروبية معاشها، يستبدلن مؤاذة ترسية ضدّا جمعا على تدخل حزب الله في سوريا. يؤدّي هذا التركيز المغرط على الهيمنة المتخلفة لعروبة القوميين وغض الطرف عن الهيمنة الإقليمية الحاضرة لعروبة الخليجيين في مجالات السيادة والسياسة والاجتماع، إلى استنتاج غير خطأ في مالات الثورة السورية، إذ يبحصر تفسير فشلها بتدخل حلفاء النظام وليس بالفشل الذريع للمركزية العربية المحافظة بدءاً من تتعلّق بالمشاء البومي، كيف لا شكّل فاقحة لتدمير المشرق والنكية السورية.

أفكار ياسين الحاج صالح تعود إلى «زمن جميل». لم تتحلل فيه بعد الدواع الوطنية داخل الدولة الواحدة، يستعصم أصحاب صالح توحيد بلاد الشام بينما للمفارقة ينهك بمشروع توحيد الدولة والعولمين والأكراد في يده، بناء على نزعة سورية محلية قد تصعب صحيّة وغير عنصرية، إن باتت دستورية. ماذا عن المركزية العربية؟ اليس في إمكانها ذلك أن تقوم على مبادئ مثزّنة تكسر الأسطورة الانعزالية بأن العروبة نخوية لا تتعلّق بالمشاء البومي، كيف لا وهي تتعلّق بفهايم مثل الأمن القومي العربي والاقتصاد القومي العربي؟ كيف إذا تعود لإرت هذا المشروع الدستوري في بلاد الشام إذا كان أساس إفشاله الفاقية سابقا بيكو، والتي أصبح نقدها بدءاً من طرر النظام السوري من جامعة الدول العربية وحتى التهديدات بد «عاصفة حزة» خلية ثامن في سوريا بعد إطلاق العاصفة الأولى على اليمن. هنا عثر العرب على قضية مركزية جديدة غير مكلفة ضد غريم لا يمتلك اقتصاد إسرائيل ولا حلفها الوثيق بأمريكا ولا ردهاها السياسية، وبعد أقول الثورة السورية، سرعان ما توخّد العرب في حربه ضد كيان عسكري آخر، حزب الله. العروبة (الرسمية) إذا ليست على تضاد مع سوريا الثورة، بل بدعمتها لسنوات قبل أن عادت للتطبيع مع النظام، كجزء من

* كاتب فلسطيني

◀ إعلانات رسمية ▶

تبليغ قضائي

محكمة الدرجة الأولى في جبل لبنان
بعيدا الغرفة الخالفة تقدم المستأنف
زياد عبد الله الجديري بالاستئناف
4792/2013 يطلب فيه تسليمه سندات
تخليك بدل عن ضائع للاقسام 4 و 24
و 25 و 26 من العقار رقم 3866/القبة.
كل من له اعتراض يستطيع التقدم به
امام قلم هذه المحكمة خلال مهلة 15
يوما من تاريخ النشر.

رئيس القلم
جمانة المصري عويدات

اعلان

إن مُحافظ مدينة بيروت يُعلن عن وضع
جداول التكاليف الاساسية للرسم البلدي
على القيمة التجارية ورسم صيانة
المجاري والأرصفة في عام 2024 في
كافة المناطق العقارية في مدينة بيروت.
كما بلغ النظر إلى أنه:

أولاً: عملاً بنص المادة 106 من قانون
الرسم البلدية رقم 88/60 على
المكلفين أن يُبادروا إلى تسديد الرسوم
البلدية المتوجبة عليهم خلال شهرين
من تاريخ نشر هذا الإعلان في عدد
الجريدة الرسمية الذي سيصدر بتاريخ
2024/11/14.

ثانياً: عملاً بنص المادة 109 من القانون
88/60 تُفرض غرامة تأخير قدرها 2%
إثنان بالمئة عن كل شهر تأخير عن
المبالغ التي لم تُسد ضمن المهلة المشار
إليها أعلاه.

ثالثاً: تُسدد الرسوم إلى جُباة دائرة
تحصيل السورادات أو إلى صناديق
الدائرة في مركز المدينة
العنوان: مبنى بلدية بيروت العقار رقم
243 مرقاً خلف جريدة النهار شارع
الأورغواي.

بيروت في 29 تشرين الأول 2024
القاضي مروان عبود
مُحافظ مدينة بيروت
التكليف 245

اعلان

إن مُحافظ مدينة بيروت يُعلن عن وضع
جداول التكاليف الاساسية للرسم البلدي
على الاعران وامكنة الاجتماع ومحلات
ومحطات توزيع الحروقات وخدمات
المؤسسات المصنفة واشغال الاملاك
الغومية في العام 2020 لغاية العام
2024 ضمنًا قيد التحصيل في كافة
المناطق العقارية في مدينة بيروت.

كما بلغ النظر إلى أنه:

أولاً: عملاً بنص المادة 106 من قانون
الرسم البلدية رقم 88/60 على
المكلفين أن يُبادروا إلى تسديد الرسوم
البلدية المتوجبة عليهم خلال شهرين
من تاريخ نشر هذا الإعلان في عدد
الجريدة الرسمية الذي سيصدر بتاريخ

2024/11/14.

ثانياً: عملاً بنص المادة 109 من القانون
88/60 تُفرض غرامة تأخير قدرها 2%
إثنان بالمئة عن كل شهر تأخير عن
المبالغ التي لم تُسد ضمن المهلة المشار
إليها أعلاه.

ثالثاً: تُسدد الرسوم إلى جُباة دائرة
تحصيل السورادات أو إلى صناديق
الدائرة في مركز البلدية.
العنوان: مبنى بلدية بيروت - العقار رقم
243 مرقاً - خلف جريدة النهار – شارع
الأورغواي.

بيروت في 29 تشرين الأول 2024
القاضي مروان عبود
مُحافظ مدينة بيروت
التكليف 246

اعلان

عن وضع جداول التكاليف الاساسية قيد
التحصيل
تُعلن قانمقام المتن بالإناية القائم
الرسم البلدية رقم 88/60 على
حارة البلانة، عوكر عن وضع جداول
التكليف الاساسية لكافة الرسوم البلدية
البلدية المتوجبة عليهم خلال شهرين
من تاريخ نشر هذا الإعلان في عدد
الجريدة الرسمية الذي سيصدر بتاريخ
2024/11/14.

ثانياً: عملاً بنص المادة 106 من قانون
الرسم البلدية رقم 88/60 على
المكلفين أن يُبادروا إلى تسديد الرسوم
البلدية المتوجبة عليهم خلال شهرين
من تاريخ نشر هذا الإعلان في عدد
الجريدة الرسمية الذي سيصدر بتاريخ
2024/11/14.

أولاً: عملاً بنص المادة 106 من قانون
الرسم البلدية رقم 88/60 على
المكلفين أن يُبادروا إلى تسديد الرسوم
البلدية المتوجبة عليهم خلال شهرين
من تاريخ نشر هذا الإعلان في عدد
الجريدة الرسمية الذي سيصدر بتاريخ
2024/11/14.

ثانياً: عملاً بنص المادة 109 من قانون
الرسم البلدية رقم 88/60 تُفرض غرامة
تأخير عن المبالغ التي لم تُسد خلال
المهلة المبينة في البند أولاً ويُعتبر كسر
الشهر شهراً كاملاً.

ثالثاً: يُعتبر هذا الإعلان بمثابة إنذار
شخصي لكل مُكلف وقاطع لمرور الزمن
عن جميع المستحققات والمتأخرات
المتوجبة للبلدية مع حفظ حق البلدية
باستدراك أي خطأ قد يتبين لاحقاً.

القائم باعمال بلدية الضبية – ذوق
الخراب
حارة البلانة – عوكر
مارلين الحداد
2024/11/6
التكليف 252

اعلان

بتاريخ 2021/5/19 صدر قرار عن
محكمة تنفيذ عقود السيارات والآليات
في بيروت بترئاسة القاضي جويل
عيسى الخوري بإبلاغ المخنف عليه:
محمود سعيد الجوهري بالطرق
الاستثنائية عملاً بأحكام المادة 409

أ.م. الإنذار الإجرائي وطلب التنفيذ
ومربوطاته وقرار الحجز على السيارة
رقم /335172 و صادر بالمعاملة رقم
2019/31 المقدمة من بنك لبنان والمهجر
ش.مل. بوكالة المحامي رامي ياسيل
وعليه تدعوكم هذه الدائرة الخضور
شخصياً أو بواسطة وكيل قانوني
لتبليغ الأوراق المشار إليها خلال ثلاثة
اسبوع من تاريخ النشر.

رئيس القلم
قاسم اللقيس

اعلان

صادر عن دائرة تنفيذ بيروت
يُبلِغ إلى المطلوب إبلاغه نبيل غندور
مجهول محل الإقامة

عملاً بأحكام المادة /409/ ا.م. تُثبُكُم
هذه الدائرة بأن لديها في المعاملة
التنفيذية رقم 252/2024 إنذاراً إجرائياً
تُوجها إليكم من طالب التنفيذ شركة
SARL Beirut Cargo ناتجاً عن
طلب تنفيذ الحكم الصادر عن حضرة
القاضي المفرد المدني في بيروت الناظر
في قضايا الإجراءات قرار 349/2023
تاريخ 2023/11/20 والقاضي بالزام
المدعى عليه بدفع مبلغ وقدره 38398/2019/9/12 من
الفترة الممتدة من 88/60. وتلفت النظر إلى ما
يلي:

أولاً: عملاً بنص المادة 106 من قانون
الرسم البلدية رقم 88/60 على
المكلفين أن يُبادروا إلى تسديد الرسوم
البلدية المتوجبة عليهم خلال شهرين
من تاريخ نشر هذا الإعلان في عدد
الجريدة الرسمية الذي سيصدر بتاريخ
2024/11/14.

ثانياً: عملاً بنص المادة 109 من قانون
الرسم البلدية رقم 88/60 تُفرض غرامة
تأخير عن المبالغ التي لم تُسد خلال
المهلة المبينة في البند أولاً ويُعتبر كسر
الشهر شهراً كاملاً.

ثالثاً: يُعتبر هذا الإعلان بمثابة إنذار
شخصي لكل مُكلف وقاطع لمرور الزمن
عن جميع المستحققات والمتأخرات
المتوجبة للبلدية مع حفظ حق البلدية
باستدراك أي خطأ قد يتبين لاحقاً.

القائم باعمال بلدية الضبية – ذوق
الخراب
حارة البلانة – عوكر
مارلين الحداد
2024/11/6
التكليف 252

اعلان

بتاريخ 2021/5/19 صدر قرار عن
محكمة تنفيذ عقود السيارات والآليات
في بيروت بترئاسة القاضي جويل
عيسى الخوري بإبلاغ المخنف عليه:
محمود سعيد الجوهري بالطرق
الاستثنائية عملاً بأحكام المادة 409

مأمور التنفيذ
نسرين الصرصوني

اعلان

صادر عن المحكمة الروحية الابتدائية
في أبرشية طرابلس والكورة وتوابعهما
للرؤم الأرثوذكس
تدعو بتوجيه المدعى عليه نبيل جميل
منصور لخضور جلسة الاستجواب في

دار المطرانة يوم الأربعاء 2025/2/12
الساعة التاسعة والنصف صباحاً.

كاتب المحكمة
الأب نقولا الرملوي

اعلان

لأمانة السجل العقاري في طرابلس
طلب سعد الله خضر أغا بوكالته عن
غصوب خضر خضر أغا سند بدل
ضائع للعقار 35 برج اليهودية.
مقسم 72 بساتين طرابلس.
للمُعترض 15 يوماً للمُراجعة
أمين السجل العقاري
افلين موسى

اعلان

لأمانة السجل العقاري في طرابلس
طلب ممتاز مفيد ذهيني بوكالته عن
ثانية أحمد كتعان بارود بصفتها أحد
ورثة المالك أحمد كتعان عبد القادر
بارود سند بدل ضائع للعقار 291 مقسم
7 الميناء 12 و 4119 بساتين طرابلس
و 1673 مقسم 6 بقاع صفرين و 1761
منطقة سبر.

للمُعترض 15 يوماً للمُراجعة
أمين السجل العقاري
افلين موسى

اعلان

لأمانة السجل العقاري بالكورة
طلبت مهى مدحت شلق بصفتها أحد
ورثة ذكية أحمد قلاوون سند بدل ضائع
للعقار 312 راسنحاش.
للمُعترض 15 يوماً للمُراجعة
أمين السجل العقاري
ندين الحصري

اعلان

لأمانة السجل العقاري بالكورة
طلبت مهى مدحت شلق بصفتها أحد
ورثة ذكية أحمد قلاوون سند بدل ضائع
للعقار 313 راسنحاش
للمُعترض 15 يوماً للمُراجعة
أمين السجل العقاري
ندين الحصري

اعلان

لأمانة السجل العقاري بالكورة
طلب المحامي عبدالله الياس حنا
بالوكالة عن المحامية مايا زريق
بوكالتها عن رندا ابران سعيد هيكل
بصفقتها مالكة سند بدل عن ضائع
للعقارات 1178 و 1179 راس مسقا.

للمُعترض 15 يوماً للمُراجعة
أمين السجل العقاري
ندين الحصري

اعلان

لأمانة السجل العقاري في طرابلس
طلب دلال أحمد مقدم بوكالته عن اكرم

محمد الخطيب سند بدل ضائع للعقار
5038 بساتين طرابلس.
للمُعترض 15 يوماً للمُراجعة
أمين السجل العقاري
افلين موسى

اعلان

لأمانة السجل العقاري في طرابلس
طلب سعد الله خضر أغا بوكالته عن
غصوب خضر خضر أغا سند بدل
ضائع للعقار 35 برج اليهودية.
مقسم 72 بساتين طرابلس.
للمُعترض 15 يوماً للمُراجعة
أمين السجل العقاري
افلين موسى

اعلان

لأمانة السجل العقاري في طرابلس
طلب نبيه عبد الله ابو صواي بوكالته
عن عبد المنعم رياض تحلة سند بدل عن
ضائع للعقار 351 مقسم 9 بلوك A برج
اليهودية.

للمُعترض 15 يوماً للمُراجعة
أمين السجل العقاري
افلين موسى

اعلان

غرفة الرئيسة كاتباً عتدري
تُوجه إلى المُستدعى صهدها: خُرسَين
إبراهيم الدعوية وهي من بلدة رحية
عكار أصلاً، ومجهولة محل الإقامة
حالياً. وذلك خلال مهلة عشرين يوماً
تدعوك

هذه المحكمة لاستسلام الاستدعاء
وفرققاته المرفوق ضدك من المُستدعى:
سامر مخائيل وكيلة المحامي طارق
خمازي، بدعوى إزالة الشيعو المقامة
على العقار رقم 1853 منطقة رحية
العقارية، وذلك خلال مهلة عشرين يوماً
من تاريخ نشر هذا الاعلان واتخاذ
مقام لك يقع ضمن نطاق هذه المحكمة،
وابداء ملاحظاتك الخطية على الدعوى
خلال مهلة خمسة عشر يوماً من تاريخ
التبليغ، وإلا يُعتبر كل تبليغ لك لصفاً
على باب المحكمة صحيحاً باستثناء
الحكم النهائي.

غرفة الرئيسة كاتباً عتدري
تُوجه إلى المُستدعى صهدها: خُرسَين
إبراهيم الدعوية وهي من بلدة رحية
عكار أصلاً، ومجهولة محل الإقامة
حالياً. وذلك خلال مهلة عشرين يوماً
تدعوك

هذه المحكمة لاستسلام الاستدعاء
وفرققاته المرفوق ضدك من المُستدعى:
سامر مخائيل وكيلة المحامي طارق
خمازي، بدعوى إزالة الشيعو المقامة
على العقار رقم 1853 منطقة رحية
العقارية، وذلك خلال مهلة عشرين يوماً
من تاريخ نشر هذا الاعلان واتخاذ
مقام لك يقع ضمن نطاق هذه المحكمة،
وابداء ملاحظاتك الخطية على الدعوى
خلال مهلة خمسة عشر يوماً من تاريخ
التبليغ، وإلا يُعتبر كل تبليغ لك لصفاً
على باب المحكمة صحيحاً باستثناء
الحكم النهائي.

رئيس القلم
ميرنا الحصري

اعلان

من أمانة السجل العقاري في بيروت
طلبت ايزابيل جوسلين روبر ارنو
بايان بصفقتها أحد ورثة حبيب كبريال
دبس سند تخليك بدل عن ضائع باسم
المورث حبيب كبريال دبس عن حصته
بالعقار 252 منطقة الرميل العقارية.

للمُعترض مُراجعة الأمانة خلال 15 يوم
أمين السجل العقاري في بيروت
جويس عقل

شركة عون اخوان للهندسة والمقاولات	576853	RR230618985LB
شركة سي دي جي ش.مل	1152520	RR230626156LB
او. ار. جي كومباني (اسماء سامي جراب وشركاه)	1165586	RR230624892LB
احمد اسعد اللويس	1212338	RR230626292LB
ناصريف نخله مطر	1230691	RR230623852LB
احمد عبد الله ابو علي	1231716	RR230623866LB
شربل لطفي العيسى	1237503	RR230624827LB
تكنولوجيا فيجن ش.م - TECHNOLOGY VISION S.A.R.L	1245066	RR230624566LB
شركة اكوا لاونج ش.م	1371088	RR230624393LB
شركة مسيماك ش.م	2457297	RR230625527LB
شركة ستيلنوكس ش م	2459040	RR230626377LB
الحايك للتجارة والمقاولت ش م	2461077	RR230633554LB
م + م حشمة لوجيستيكس ش م ل	2461718	RR230633571LB
DEVKEY - عبدالله مطانيوس عبدالله	2465255	RR230631434LB
فانن دراغ ستور ش.م	2466231	RR230631448LB
سعادة والطبيعة ش.مل	2469970	RR230631519LB
شركة ميسيتري اوف ساوند ش م ل	2470683	RR230631567LB
صفر للتجارة (صفر الياس صفر)	2491022	RR230625120LB
الفقر(درويش احمد السيد)	2884521	RR230626584LB
Bitar Mechano	3204482	RR230626774LB
شايدينغر ش.م	3602014	RR230626690LB
شركة ز. ك للتكنولوجيا ش م م	3684565	RR230626743LB
ميريتي ش مل	3748776	RR230626655LB
مارين كومباس سرفيسز تب	3824716	RR230626669LB
لاينز ديزاين ستديو ش.مل	3867555	RR230632284LB
سكانسا سيمتانشين انترناشيونال ليمتد	2623	RR230623089LB
شركة تراند لاين للتجارة والمقاولت	6325	RR230630629LB
شركة رودي للتجارة والتسويق ش.م	6347	RR230630632LB
مؤسسة جوزف اليركس التجارية	35046	RR230630941LB
مكرم رياض ابي فاضل	45683	RR230631045LB
شركة زياد و وليد انتوان جبور للتجارة العامة	48639	RR230623217LB
صالح الكترك (محمد صالح)	56723	RR230631200LB
شركة ناصر وصبرا التجارية	81536	RR230632562LB
شركة ابناء مجيد عازمير التجارية	82250	RR230632580LB
محطة برازيليا	94648	RR230626394LB
مؤسسة محمد الدره للتجارة والصناعة	95158	RR230632032LB
نبيل رافت فدورة للتجارة	95778	RR230632077LB
شركة مازوت لبنان ش.م	95962	RR230632117LB
ستوديو الارز ش.م CEDAR STUDIO S.A.R.L	96844	RR230632196LB
شركة الخنسا للتعهدات والتجارة العامة ش.م	122371	RR230626831LB
شركة اي بيل وسون ش.م (فرع اجنبي)	183358	RR230632871LB
SHO-GUN S.A.R.L	200308	RR230633007LB
توينز دراغ ستور ش.م	229319	RR230633470LB
احمد محمد حسن مخلص بضائع مرخص	229474	RR230633497LB
شركة اتصالات الدولية ش.م	254956	RR230631978LB
ش.م I.M.P.D	470299	RR230623628LB
Microprocessor Computer -صالح عبد الرحال	1151872	RR230626125LB
حسن محمد علي	1171496	RR230624416LB
علي احمد الحمد	1175446	RR230624464LB
شركة جاب النجيز والحياء ش.م	1215947	RR230626350LB
شركة العين للخدمات (الخالد وشركاه)	1216196	RR230623883LB
محطة الاتحاد	1216425	RR230623906LB
شركة فودكو ش.م	1216444	RR230623910LB
ايراهام اسادور ملكوجيان	1219113	RR230623954LB
غالب رفيق اسماعيل	1223038	RR230624005LB
مؤسسة الاتحاد للنقل والتجارة (سوزان احمد عثمان)	1225819	RR230624107LB
شركة سركيس فرسخ وشريكه	1235758	RR230624773LB
1237999		RR230623755LB

ميلاد توفيق طوق	1238068	RR230623764LB
شركة سيدر روز للخدمات الدولية ش.م	1241702	RR230623804LB
علي محمد ديوس	1246650	RR230624606LB
زوايا المنيموم (شادي عادل العنيسبي)	1248484	RR230624671LB
معن دباح جهجاه	1363714	RR230624274LB
شركة رمزي لتاجير السيارات ش.م	1364534	RR230624141LB
نيا انتر ناشيونال ش.م	1365008	RR230624288LB
مؤسسة موسى حجيح للمحروقات	1366549	RR230624314LB
محمد توفيق العلي	1366848	RR230624331LB
كرم الياس نصر الله (ابو صعب)	1370346	RR230624380LB
ريد سكوير ش.م	2413746	RR230625235LB
شركة الرشيد للاستثمار ش.م	2416696	RR230625270LB
الخصر للتجارة العامة	2417582	RR230625310LB
عمارة وحماية الارث الثقافي ش.م A&C	2421558	RR230625345LB
شركة ديلاس للمقاولات ش.م dplus contracting s.a.r.l	2427174	RR230625408LB
قا للمواد الاستهلاكية ش.م ka consumer products	2427923	RR230625411LB
T K PHARMA - طارق ابراهيم قهوجي	2429380	RR230625544LB
الفا الومينيون (جان توفيق صلبا)	2430560	RR230625558LB
سناء ترادينغ	2431861	RR230625575LB
الياسمين غروب	2431881	RR230625589LB
الدمج للتجارة العامة	2431892	RR230625592LB
سمارت بايز ستراتييجيز ش.م	2435336	RR230625615LB
محمود بيومي للتجارة العامة - محمود مصطفى بيومي	2439181	RR230625650LB
جي اف دي G F D - عصام علي الاسعد	2444084	RR230625748LB
ميثال انتوان ابو زيدان	2444208	RR230625751LB
عنيسي للتجارة (ابراهيم حسن عنيسي)	2445874	RR230625796LB
شركة اكتمال الاجواء	2446016	RR230625819LB
ابراهيم محمد الابويي	2446535	RR230625822LB
مؤسسة بسام بواب للتجارة العامة	2446797	RR230625836LB
معرض محمد احمد الدر التجاري	2448933	RR230625840LB
هيد لاينرز ش.م	2449069	RR230625853LB
شركة وهبه للصناعة والتجارة توصية بسيطة	2449997	RR230625898LB
شركة ابناء مجيد عازمير التجارية	2450293	RR230625907LB
شركة تريبل اي اي اي ش م	2450891	RR230625915LB
الفا المنيموم	2451600	RR230625938LB
شعبان محمد خضور	2453895	RR230625972LB
تكنو تزايد (حسن علي زعيرت)	2454424	RR230625456LB
بونيتا :اول للتجارة العامة (علي خليل حمدان)	2455769	RR230625487LB
فينيك للتكنولوجيا ش.مل	2461550	RR230633568LB
شركة ضاهر للتجارة العامة والمقاولات والاستثمار ش.م	2470169	RR230631522LB
شركة اس اويل ش م م	2470539	RR230631553LB
غالا كاتيرينج ش.م	2491318	RR230625133LB
ارأي مي غروب ش.م.	2493669	RR230625178LB
باسل ابراهيم اريدو ترادينغ	2758824	RR230626859LB
الخالد للتجارة العامة	3112394	RR230622596LB
شركة الاندلس التجارية مصعب الديب و شركاد توصية بسيطة	3491353	RR230622812LB
شركة فويدز التجارية - توصية بسيطة	3510147	RR230622605LB
DIAMANT SUR MER	3592470	RR230626615LB
RAVAN	3594060	RR230623013LB
BYBLOS NATURE SARL	3820391	RR230622675LB
جو جورج مطر	3849876	RR230622636LB
نعتم عبد الله نصر جاد	3886845	RR230626876LB
شركة فورت - FORT	5382	RR230633951LB
المؤسسة العربية العالمية للتجارة ش.م	5547	RR230633982LB
شركة مارتنسجن لبنان ش.م	11234	RR230630955LB

RR230630748LB	11584	بنرؤؤيل ش.م
RR230630840LB	19679	نزبه ميثال شاول الحايك
RR230630915LB	33730	ورثة انتوان القسيس
RR230630972LB	37173	مؤسسة فكتور الياس ابو غنام (مطعم علي بابا)
RR230631068LB	48036	ديلور عون
RR230631125LB	51971	باتيسري فرفور
RR230631160LB	57985	مود بريميمير
RR230631275LB	60920	صيدلية جمول
RR230631301LB	63683	تجارة سليم منصور
RR230632602LB	83479	مؤسسة مالك جابر التجارية
RR230632655LB	87530	شركة الجنوب للورق والقرطاسية والكرتون
RR230632888LB	95016	شركة علي الشاعر واخوانه
RR230632103LB	95829	شركة هابينس
RR230632664LB	97125	شركة اكسيس ش.م
RR230632823LB	169477	فاتن كسسه
RR230633894LB	197671	وايت اند وايت ش.م
RR230633925LB	198250	شركة الهادي ش.م
RR230634121LB	198286	المؤسسة العربية للاستشارات والتسويق
RR230634149LB	198601	فارس فهد
RR230634183LB	199288	بريمير انفورميشن تكنولوجي ش.م
RR230633191LB	209074	شركة مفروشات عبد الله ش.م
RR230633205LB	209404	شركة جوني اخوان
RR230633231LB	211156	نقولا الياس الزوقي
RR230633276LB	214056	مؤسسة عتريس للسيارات
RR230633466LB	229289	فودو مانجمنت ش.م
RR230633506LB	229620	شركة كريستال ماربل ش.م
RR230631902LB	253368	رولان اميل خياط
RR230631880LB	255443	مؤسسة رضا ضاهر للتجارة العامة
RR230631814LB	255661	شركة المخلوف ش.م
RR230631828LB	255920	M.B.G Trading Co
RR230634373LB	1177188	شركة تكنو سيستمز ش.م STE TECHNO SYSTEMS S.A.R.L
RR230626258LB	1210065	غيث محمد العزيز
RR230623923LB	1218718	طوني جورج يعقوب
RR230635541LB	1287895	ليبانون اوتوميكانيكا
RR230635609LB	1324709	فايز مصطفى زفروقي
RR230635626LB	1327455	ماين سوليوشن ش.م
RR230635745LB	1373501	هلال عمر زين الدين
RR230635776LB	1373952	سامي مصطفى حوسو
RR230626575LB	1806416	بنرؤولوم اوبيراشونز كومباني ش.م اولف شور شريك واحد
RR230633537LB	2460017	ترافيل فوليز travel follies
RR230633545LB	2460995	شركة kaak s.a.r.l
RR230631417LB	2464817	معرض ABODUI CAR للسيارات - عبد الرحمن علي الدر
RR230631425LB	2465205	ال - كا (نداء الياس عازوري)
RR230631479LB	2467156	شركة مسام للتجارة والتبكر ش.م ل
RR230631536LB	2470260	سابق للفلاتر ش.م
RR230631655LB	2475106	الشركة الهندسية للتعهدات ش.م Engineering Contracting Company (E.C.C.) s.a.r.l
RR230631669LB	2475422	شركة فرج يعقوب وشركاه F. & S. STEPHICO - Pizza Napoli
RR230631730LB	2477954	فراجكو للسياراتك والادوات الصحية
RR230626862LB	2950460	سافيتوكس غروب ش.م SAFETOX Group S.A.R.L
RR230626553LB	3546704	شركة المامون للامسية تكتاتيك ش.م
RR230626686LB	3701432	امبيشاس رُون ش.م (شريك واحد)
RR230626730LB	3753552	روان ش.م
RR230626540LB	3761823	جاين سورنست داينز ش.م. شريك واحد

هراة الغرب

في العقدين الاخيرين، شهد العالم تحولاً في كيفية استهلاك المحتوى الإعلامي، وخصوصاً بين الاجيال الشابة، لعب البودكاست دوراً محورياً في استهداف الذكور وتوجيههم، وخصوصاً في سياق التحولات الاجتماعية والسياسية. استخدم اليمين المتطرف هذا الوسيط الرقمي، ليقدم خطاباً يتناسب مع مشاعر الإحباط والضياع التي يعانيها عدد من الرجال في العصر الحالي، مع التركيز على تعميق الانقسامات بين الجنسين واستغلال الازمة الثقافية الناتجة من تزايد تمكين المرأة والمجموعات المهمشة في المجتمع. إحباط استغله دونالد ترامب ببراعة ليعود رئيساً للولايات المتحدة

وسيط رقمي قوي لترويج طروحات اليمين المتطرّف

البودكاست ابتلع «الحبة الحمراء»... وجعل «أميركا أكثر بياضاً»!

علي عواد

تأثيرات كبيرة وجّهت على الرجال، لينتهي بهم الأمر بـ «أخذ الحبة الحمراء»، وهو مصطلح يشير إلى لحظة تغيير جذري في إدراك شخص ما وانتقاله إلى صفة اليمين بالمعنى السياسي، ومستوحى من مشهد في فيلم «ذا ماتريكس»، حين اختار البطل نيو، الذي لعب دوره كيانو ريفز، القديم إلى الترويج لجماعات متطرفة مثل «براود بويتز» التي تروج لعادات وطقوس غربية وحركة MGTOW (الرجال الذين يسرون في طريقهم الخاص التي تروج لفكرة أنّ الرجال يجب أن ينوّوا بانفسهم عن العلاقات مع النساء، مؤكدين على أنّ المجتمع الحالي قد منح النساء سلطات غير عادلة. ولا تقدم هذه الحركات مجرد انتقادات للمجتمع، بل تسعى إلى تشكيل هوية جديدة للذكور تعزلهم عن النساء والمجتمع ككل، بل تعتبر المجتمع الذي يسعى إلى تحقيق المساواة، وخصوصاً في المجموعات المهمشة تاريخياً من السود وعابري النوع الاجتماعي، هي «العدو» وغرف دردشة، تُعنى بدعم الرجال البيض بشكل أساسي، بزعم أنهم يتعرضون للإقصاء أو الهجوم في مجتمع حدائني يميل إلى تعزيز حقوق المرأة والمساواة. من هذه الحانة الرقمية الذكورية، كما نوضح فيما بعد، سيعود دونالد ترامب رئيساً منتخبا إلى البيت الأبيض عام 2024.

نما سوق البودكاست بشكل كبير في السنين الماضية، وبلغ عدد مستمعي

في جميع أنحاء العالم في العام الحالي أكثر من نصف مليار شخص. وفي الولايات المتحدة وحدها، استمع ما يُقدّر بنحو 135 مليون مستخدم إلى برامج بودكاست شهرياً في العام الحالي، وهذه زيادة من 120 مليون مستمع بودكاست شهرياً عام

«دائرة الرجال، فضاء رقمي يجمع بين مواقع إلكترونية ومنتديات نحن بدعم الرجال البيض

2023، علماً أن عدد سكان الولايات المتحدة يناهز الـ 347 مليون إنسان وفقاً لإحصاءات إجراها Backlinko بالتعاون مع Semrush.

في هذا الصدد، تُظهر إحصائيات نشرها مركز «بيو ريسرتش» العام الماضي أنّ الجمهوريين والديمقراطيين يستمعون إلى البودكاست بنسب متقاربة، إذ أفاد 46 في المئة من الجمهوريين و54 في المئة من الديمقراطيين البيض بشكل أساسي، بزعم أنهم يتعرضون للإقصاء أو الهجوم في النوع الاجتماعي، هي «العدو» وحقوق المرأة والمساواة. من هذه الحانة الرقمية الذكورية، كما نوضح فيما بعد، سيعود دونالد ترامب رئيساً منتخبا إلى البيت الأبيض عام 2024.

في سوق البودكاست بشكل كبير في السنين الماضية، وبلغ عدد مستمعي

الإخبارية التقليدية. وأشار 46 في المئة من الجمهوريين إلى تقنهم بما يسمعونهُ في البودكاست، مقارنة بـ 19 في المئة فقط من الديمقراطيين. الجمهوريون أيضاً يميلون أكثر إلى الاستماع إلى المحتوى السياسي، إذ أفاد 31 في المئة منهم أنهم يتابعون بودكاستات تتضمن آراء سياسية، مقارنة بـ 21 في المئة فقط من الديمقراطيين، ما يعكس ميلاً أكبر بين الجمهوريين إلى استهلاك الأخبار والمعلومات التي تعزز مواقفهم المحافظة.

وتتضمن بعض أشهر برامج البودكاست المحافظة واليمينية اليوم برامج بارزة مثل برنامج (بن شابيرو شو» من «بلي وإير» و«دان بونغينو»، و«مارك ليفين» و«مايكل كولز». وغالباً ما تركز هذه البودكاستات على وجهات النظر المحافظة حول الأحداث السياسية والرياضة والمواضيع المناهضة للتحولات الاجتماعية الحديثة، ما يعزّز ميولهم نحو اليمين بمهارة من دون ترويج مباشر للأيديولوجيات. ووفقاً لاستطلاع Edison Podcast Metrics في الربع الثالث من عام 2024، أفاد أن 40 في المئة من مستمعيه سيصوتون بالتأكيد لـدونالد ترامب، بينما 21 في المئة سيصوتون لكامل هاريس، في حين أن 16 في المئة غير متأكدين من خياراتهم الانتخابية.

من الناحية السياسية، تتداخل هذه المنصات والحركات مع تيارات اليمين المتطرف التي تجد في «المانوسفير» ملاذاً فكرياً ويجري ربط حالة اليأس و«ضعف الذكورة» التي يشعر بها الشباب الأمريكي بالسياسات والقيم الليبرالية التي وضعتها نخب الحزب الديمقراطي في العقود الأخيرة. ومن هذا الباب، تحول ترامب إلى المخلص، هو «مورفيوس» الذي خيّر «نيو» بين الحبة الزرقاء أو الحمراء في «ذا ماتريكس»، وهو الذي سيعيد أميركا إلى مجدها قبل تآكل التفاهات الليبرالية، وغياب القيم العائلية والدينية (علماً أن هناك عملاً حقيقياً من بعض المؤثرين الكتسين في الولايات المتحدة على رفض هذه المشهدية التي تحاول رسمها ترامب لنفسه). حتى قضايا ترامب القانونية مع النساء يُعاد تدويرها لتصبح نوعاً من المحر المحبوب في مسار إعادة الذكور إلى «موقعهم الطبيعي» في المجتمع. وقد استغل ترامب «المانوسفير» بمهارة لافتة، فمن كان ليتوقع أن تتحول برامج البودكاست، التي يظهر فيها المؤثرون وهم يدخلون السيجار ويشربون الكحول، إلى العمود الثقافي الذي يهده لعودة ترامب؟

شقيق طبارة

المحافظة، بينما يناقش برنامج «مات والش شو» غالباً الموضوعات التقليدية. وتشمل بعض أهم برامج البودكاست اليمينية البارزة في مجال «المانوسفير»، برنامج «ساعة الرجال» وبودكاست «فريش أند فيت» وبودكاست «المكر المهبوس». تحت إشراف المحامي روي كون، انتقد ترامب الفيلم بشدة، والأشخاص الذين يقفون وراءه، ووصفه بأنه «مزيف» و«دون المستوى»، متهماً إياه بأنه «عمل رخيص، تشهيري، ومثير للاشمئزاز سياسياً». وقال إنّ توقيت إصداره كان بهدف الإضرار بحركته السياسية، وخصوصاً حركة «اجعلوا أميركا عظيمة مرة أخرى» (MAGA)، قبيل الانتخابات الرئاسية الأميركية. واستهدف ترامب بشكل محدد كاتب الفيلم، الصحافي غابريال بويدكاست The Real AF Podcast من بويدكاست أندري فريسلا.

أما بودكاست «جو روغان» الأشهر (لديه حوالي 18 مليون مشترك على يوتيوب فقط)، رغم تقديمه بمزلة منصة متنوعة للأفكار السياسية والغربية والمفخرة، يعتمد فعلياً على جذب الشباب بمحتوى يمزج بين الكوميديا والرياضة والمواضيع المناهضة للتحولات الاجتماعية الحديثة، ما يعزّز ميولهم نحو اليمين بمهارة من دون ترويج مباشر للأيديولوجيات. ووفقاً لاستطلاع Edison Podcast Metrics في الربع الثالث من عام 2024، أفاد أن 40 في المئة من مستمعيه سيصوتون بالتأكيد لـدونالد ترامب، بينما 21 في المئة سيصوتون لكامل هاريس، في حين أن 16 في المئة غير متأكدين من خياراتهم الانتخابية.

بالعودة إلى فيلم عباسي، فقد أظهر الجوانب والخصائص المختلفة لشخصية بطله المتطرس والمقلب والمتلاعب والعنصري والمتدخل. سرر عباسي بدايات ترامب في عالم الأعمال والتجارة، واتفاقاته مع مجموعات المافيا في نيويورك، ومسيرته المهنية القاسية والكاذبة، وأزدرائه لأي نوع من القيم بخلاف قيمة الربح والمال، وجانته المسيحاني، وأخلاقه الانانية، وأزدرائه للنساء، وخيائته لأصدقائه، ونبذ أخاه، وجهله بالفنّ. حتى عمليات التجميل التي أجراها للتخلص من الدهون، وزرع الشعر، والأدوية الذي يتناولها بانتظام، كل هذا من دون خدش قصة الرجل العصامي، الذي بدا من لا شيء تقريباً، وأصبح أحد أهم رجال الأعمال بفضل ذكائه وجشعه وطموحه.

بدأ كل شيء في مطعم أتيق عام 1973، حيث دونالد ترامب (سياستين ستان)، البالغ 27 عاماً يراقب روي كون (جيريمي سترونغ)، مع بعض أصدقائه من رجال العصابات، وأعضاء النقابات والقضاة، وما إلى ذلك. كون الحامي الذي قاد عائلة روزنبرغ إلى الكرسي الكهربائي، وتواطأ مع جوزيف مكارتني، والمافيا الإيطالية في نيويورك، وكان قريباً من جميع شؤون ريتشارد نيكسون الفاسدة، يستقبل ترامب على طاولته. بالمقارنة مع هؤلاء الأشخاص ذوي الوزن الثقيل، فإن «دوني» (اسم الدلع لترامب)، هو الابن الخجول لرجل أعمال غير ناجح، يعاني من مشكلات قانونية. يطلب ترامب المساعدة من كون، لحل عدد من المشكلات القضائية بالابتزاز. ويبدأ ترامب شيئاً فشيئاً يصنع اسم لنفسه في عالم العقارات، وفي منتصف السبعينيات، عندما كانت نيويورك شبه مدمرة وخطيرة، حصل ترامب على عدد من المزايا بفضل كون، فتمكّن من بناء فندق «حياة» في قلب المدينة، ليحل محل فندق مدّثر بالقرب من محطة «غراند سنترال». يتعلّم دوني تسلّق السلم الاجتماعي،



من الفيلم

عسل السلطة، سيفعل كل ما يلزم للاحتفاظ بها، بغض النظر عن يؤديه على طول الطريق. ومن الأمثلة الجيدة على ذلك التغيير الهائل في الموقف تجاه زوجته، إذ انتقل من القيام بكل ما يلزم للحصول عليها إلى معاملتها كقطعة أثاث قديمة يجب التخلص منها بلا رحمة. مع ذلك، فإن التركيز الحقيقي للفيلم ليس على علاقة ترامب بزوجته إيفانا (ماريا باكاغولا)، بل بين الأول وكون. يُظهر الفيلم كيف يتزامن صعود الأول مع انحدار الثاني، ينعكس هذا الصعود والهبوط على أداء ستان وسترونغ، إذ يتالق كلاهما عندما يتعنّ عليهما إظهار نفسيهما بشكل أكثر حرية ووعياً بالقوة التي يمارسانها. لكن عندما يتعلق الأمر بالتأكيد على جانبهما الأكثر هشاشة، يتالق سترونغ بإقناع لا يرقى إليه الشك.

من الواضح أن عباسي لديه اهتمام خاص بتمثيل العصر الذي نشأ فيه ترامب، من حيث الشكل والمضمون. حركة الكاميرا واللون، ونسبة أبعاد شاشة التلفزيون، تعيدنا إلى السبعينيات التي تصوّر بصفتها كابوساً. نشهد كل ما كان خاطئاً في تلك الثريات والمعان والذهب، وفساد النظام التجاري والسياسي الذي يبدو بلا حل. ولحسن الحظ أنّ الفيلم يحتوي على نص بدرق قوسه السردي والحاجة إلى رمزية أحداث معينة تشرح الموضوع، بدلاً من الاكتفاء بترتيبيها ترتيباً زمنياً. إنّ تضخيم اللحظات الدرامية، يُظهر انهيار عباسي بالسطور المرعبة لهذه القصة. يتحوّل استكشاف صعود ترامب على يد روي كون، إلى تحليل للجوانب الأكثر غرابة في الروح الأميركية. يستخدم عباسي هذا التحليل لمحاولة شرح كيفية تشجيع الرأسمالية الأميركية عقلية ترامب الانانية. إنّ ترامب الذي يرسمه عباسي محصور بفكرة واحدة يعزّز عنها ترامب في الفيلم، وتتلخّص في ثلاث قواعد تشكل دليل الليبرالي الجديد المثالي: «هاجم، هاجم، هاجم»، و«انكر كل شيء»، و«حوّل الهزيمة إلى نصر؛ لا تعترف أبداً بانك خسرت».

صوّر كل عيوب الشخصية على انها فضائل كما يراها ترامب تماماً

واقناع رؤساء البلديات بعدم دفع الضرائب، ويصبح منتقياً لا يرحم. علم كون ترامب كل شيء، من الإيمان بنسبية الحقيقة، وعدم إظهار أي ضعف أمام أحد، وطبعاً عدم الاعتراف بالهزيمة. مع حلول الثمانينيات، ونيوليبيرالية رونالد ريجان المتطرفة وصعود فيروس الإيدز الذي أثر في كون وكثيرين من حوله، تتغير حياة الاثنين: ترامب في صعود شاري، وكون في طريق الانحدار. وبينما يفتتح ترامب برجه العظيم، يتجاهل ويتعد وينكر كون المريض والوحيد.

«المتدرب»، فيلم ذكي بطبيعته السينمائية وكيفية التعامل مع شخصياته الأساسية الحقيقية. لم تكن فكرة عباسي فصح المحتال العظيم، أو نزع الصفة الإنسانية عنه، إلى حد تحويله إلى كاركتون عن نفسه، بل قد قدم ترامب كما هو، من دون أن يحاول انتقاده، بل على العكس: لقد صوّر كل عيب من عيوب شخصيته على أنها فضائل، كما يراها ترامب تماماً. لذلك، يصعب تصديق وجود مؤيد لترامب يغادر السينما غير سعيد. قد يكون بعضهم فكرة أنّ عباسي يضفي الطابع الإنساني على بطله، وهذا الانتقاد يجب أخذه في الحسبان. نعم، لقد أضاف طابعاً إنسانياً على كون بسبب المرض وأداء جيريمي سترونغ، القادر على جعل المرء يشعر بالعاطفة مع الرجال الحقيرين. ولكن في الوقت نفسه، يوجد شيء واضح في الفيلم، مفاده أنّ كون ربما أكثر شراً من ترامب في تاريخ الولايات المتحدة، وهشاشته ووحده في نهاية حياته لا تجعلانه بطلاً. من جهة ثانية، لا يحاول الفيلم أن يبيع لنا ترامب إنسانياً بأي شكل من الأشكال، فبطل هذا العمل الجديد لعباسي لا يقل وحشية عن أولئك الذين ظهروا في أفلامه السابقة. ففي فيلم «الحدود» (2018)، أعاد صياغة الخيال وحوّله إلى استعارة أسيرة لغفارت العالم الحديث، كما فعل في فيلم «العنكبوت المقدس» (2022)، حين أخذ الإشارة إلى حد منطرق في شوارع مدينة مشهد في إيران.

يبدأ فيلم «المتدرب» في أوائل السبعينيات ويمتد إلى أواخر الثمانينيات، وهي فترة أساسية لفهم شخصية دونالد ترامب اليوم. يبدأ الفيلم بإظهار نسخة منه ستفاجئ كثيرين، لأنه قبل سنّ الثلاثين، كان مجرد رجل أعمال طموح لكن من دون القدرة الحقيقية على النجاح، سواء بسبب شخصيته المتحفظة أو بسبب افتقاره إلى الموارد. عندما يلتقي بكون، يتغير كل شيء. يقترح شيرمان وعباسي فكرة أنّ ترامب لم يكن أكثر من مقرب لديه انتهى به الأمر إلى الذهاب أبعد من معلمه. وهذا يؤدي إلى أن يكون للفيلم تصفان مختلفان جداً: الأول يظهر تقدم ترامب تحت عباءة كون، والثاني مع ترامب الذي أصبح خارج نطاق السيطرة، وتحول الآن إلى كائن قاس على استعداد لفرغ أي شيء لتحقيق مراده. ولهذا السبب، في الساعة الثانية من الفيلم، سيتعرف كثير من الناس على ترامب الذي عرفناه جيداً على مدار السنوات القليلة الماضية، لأنه بمجرد أن يتدقّق



على بالي



اسعد ابو خليك

أعمدة الخطة الإسرائيلية ضدّ الحزب قبل الحرب:

(1) الإسهام في إقناع الحزب بعظمة قوّته العسكرية. بالغ العدو عن قصد في تقديرات عدد الصواريخ، وفي التهديد الذي شكّله الحزب لإسرائيل. أراد العدو من الحزب أن يصل إلى درجة الاسترخاء جزاء تقدير مُبالغ فيه بقوّته.

(2) قسّخ تحالفات الحزب في لبنان. يمكن نسّيب كلّ ما يحدث إلى خطة إسرائيلية. ومن الأكيد أنّ العدو كان يحضّر عبر السنوات - وبلاشترك الكلّي مع أميركا - لخطة مُحكمة للقضاء على الحزب. مجريات السياسة الداخلية لم تكن يوماً بعيدة من التدخل الأميركي الذي (لا) يُخفي أبداً دوراً إسرائيلياً مباشراً. تضعضعت صفوف الجبهة المساندة للحزب. حلفاء ابتعدوا عن الحزب في السنوات الماضية. والدور السعودي والإماراتي في التحريض ضدّ الحزب كان جزءاً من الخطة. لم يبق من حلفاء الحزب إلّا الحليف الشيعي والحزب القومي وفرنجية.

(3) الانهيار الاقتصادي تطوّر إلى مؤامرة ضدّ الحزب. تُراجع الأرشيف من عام 2019 وتقرأ «الفتى الكتائني» وهو حيّد الحزب وبيّره. الجمعيات ووسائل الإعلام المشبوهة كانت السبّاقة في لوم الحزب على الانهيار الاقتصادي.

(4) استعمال قضيّة القاضي بيطار لرسم دائرة اشتباه حول الحزب، مع أنّه من الأكيد أنّ لا ناقة له ولا جمل في الموضوع. المرفأ هو آخر مكان يمكن للحزب أن يفكر فيه كمخبأ له، وخصوصاً أنّ مدير أمن المرفأ هو «زلة» أميركا (كما اكتشفنا عندما هزّبه أميركا خارج لبنان). والمتعاقد العسكري الأميركي كان يجول في المرفأ، ووضع تقريراً عن وجود المتفجّرات. المتعاقد يجول في المرفأ الذي هو تحت الاحتلال الإيراني كما كلّ لبنان.

(5) الخطة قرّرت: بدلاً من استهداف كلّ قاعدة الحزب الضخمة، أنّه من الأسهل استهداف القيادة برمتها. ولهذه الغاية تشكّل اختراق إلكتروني وبشريّ فطيع في جسم الحزب، مستفيداً من تسبّب واسترخاء في صفوف الحزب. (6) تحضير تفخيخ أجهزة الاتّصال بعد اختراق شبكة الإرسال الأرضيّة. والخطة استهدفت كوادرات الحزب وقيادات عُليا فيه.

(7) الاستفادة من أخطاء جمّة حدثت من قبل الحزب، لكنّ لم يَجن زمنّ المراجعة والمحاسبة والنقد بعد.

هوامش على دفتر «الطوفان»



كمال شرف: الريشة المقاومة تقصف جبهة الاستكبار

رنا علوش

«الكاريكاتور سلاح قوي في أيدي البسطاء»، يفضح السياسيين الفاسدين ويكشف حقيقتهم بأسلوب ساخر ومؤثر، يكسر قداستهم، هم ومن يتسترون بالدين. هذا الفن يمنح الرأي العام نافذة لمراقبة المسؤولين وأصحاب القرار، ويزيد من وعي الناس وإدراكهم للوضع وحقيقة هذه النخب». هكذا اختصر فنان الكاريكاتور اليمني كمال شرف تعريفه لهذا الفنّ في إحدى مقابلاته عام 2020، وحملّه مسؤولية شعبية حين أكمل حديثه مشيراً إلى أنّ «الكاريكاتور نبض الشارع، يحكي أوجاع الناس وأحلامهم، ويقدم لهم سلاحاً يُعبّر عنهم ويسهم في إيصال صوتهم إلى المسؤولين». يُعدّ كمال شرف أحد رواد فنّ الكاريكاتور الرقمي المعاصر في اليمن. سافر إلى مصر ليكمل دراسته الفنيّة، وتخلّى عن أدواته التقليديّة، لينتقل إلى تطوير تقنياته الرقمية. سرعان ما عاد إلى اليمن ليصرخ بوجه الحرب برسوماته الكاريكاتورية المعروفة بأسلوبها غير المتكلف والذكي. في الصيف المنصرم، كرّمت «اللجنة العليا لنصرة القدس» الفنان، تقديراً لأعماله الكاريكاتورية التي تُعبّر

عن معاناة الشعب الفلسطيني وقضيته العادلة. إذ إنّ رسومات شرف لم تقتصر على الدفاع عن الشعب اليمني وتسليط الضوء على معاناته، بل أصبحت سلاحاً موجّهاً ضدّ العدو الصهيوني وحلفائه. منذ بدء الإبادة الدموية التي يشنّها الاحتلال على أهالي قطاع غزّة، وثّق شرف هذه الأحداث بأسلوبه الذي بات يسهل تمييزه عن أسلوب رسامي الكاريكاتور الآخرين. امتدّ اهتمامه ليشمل الشعب اللبناني مع توسّع العدوان الصهيوني على الأراضي اللبنانية. تارةً يسخر بذكاء من زعماء الاحتلال وزعماء الغرب والعرب المتواطئين معه، وطوراً يسلط الضوء على معاناة الشعبين الفلسطيني واللبناني، أو يكرّم زعماء المقاومة ويحتفل بانتصاراتهم، فتظهر يد الشهيد السيد حسن نصرالله في إحدى رسوماته، وفي أخرى، يستعيد حنظلة ليغرس مع الشهيد يحيى السنوار علم فلسطين. وعندما احتفل ننتياهو باستشهاد السيّد نصرالله، ذكره شرف في إحدى رسوماته بأنّ إسرائيل «أوهن من بيت العنكبوت». لا يفوته حدث مهما بدا «ثانوياً»، ولو كانت آراء المغنية إليسا بحق المقاومة هي محور الحدث. ينجح شرف في التعبير عن الصوت الشعبي. بعد

صدّق او لا تصدّق... ليلي عبد اللطيف، «سيدة التوقعات»!



«دقت ساعة الصفر وليلي رح تحكي». بهذه العبارة عنونت قناة «الجديد» الحلقة الخاصة التي تطل فيها ليلي عبد اللطيف (الصورة) مساء الليلة الخميس (21:00) ويحاورها علي ياسين. كان الإعلام لم يشبع من ظهور جوقة من المحللين السياسيين الذين يغزون الشاشات للحديث عن الحرب التي يشنها العدو الإسرائيلي على لبنان، بل قررت المحطة التي يديرها تحسين خياط فتح الهواء لـ «العزّافة» كما تصف نفسها. باتت عبد اللطيف بمثابة ضيفة ثابتة في برمجة القناة، لتطلق «توقعات» تبث الرعب والخوف في قلوب المشاهدين. في هذا السياق، نشرت قناة الجديد البرومو الترويجي للحلقة، متسائلة «توقعاتها تعلن بداية الحدث وتضع النقاط على الحروف. ما هو مصير الحرب على لبنان؟ وهل سنشهد المزيد من الغتيايلات؟ وما هو مستقبل الانتخابات الرئاسية الأميركية وتوقعاتها التي أطلقتها في ذلك الملف؟». ثم راحت المحطة ترفع من شأن «العزّافة»، واصفة إياها بأنها «سيدة التوقعات ليلي عبد اللطيف». أسئلة مصيرية عجزت عنها الاطراف السياسية، ولكن القناة أكدت على أنّ عبد اللطيف تملك أجوبتها. على أن تطلق الضيفة المزيد من التوقعات وتحدد زمن توقف الحرب، لتثبت أنّ رفع نسبة المشاهدة أهمّ من كل المحطات الفضلية التي يمرّ بها لبنان!

هشام «ناج»... ونيكول أيضاً



لم تكن قناة «المشهد» الإماراتية بعيدة من التحريض الإعلامي الذي تشنه القنوات الإماراتية على غرار زميلتها «سكاي نيوز». لقد تقاسمت الشاشة التي يديرها الإعلامي اللبناني طوني خليفة، مهمة التهويل للحرب ومهاجمة المقاومة. هذه المرة، فتحت «المشهد» هواءها لاستضافة إعلاميين لبنانيين يعرفون بمواقفهم المعارضة للمقاومة، وتصوير أنفسهم على أنهم مهذّون من قبل بيئة المقاومة. في هذا السياق، أطل هشام حداد في حلقة مع طوني خليفة في برنامجه «استديو العرب»، ليلعب دور الضحية، معتبراً بأنه لا يمكنه العودة إلى لبنان بسبب تهديدات تلقاها بالاعتداء عليه وأخذها على محمل الجد، بحسب تعبيره. استغل حداد ظهوره على الشاشة ليلعب دور المظلوم، مقدماً أوراق اعتماد للإمارات كأنه «ناج» من الحرب، مع العلم أن حداد كان يمارس عمله قبل الحرب بشكل عادي، وعمل في عدد من القنوات الداعمة للمقاومة على غرار LTV

السورية. لكن يبدو أن الفرصة الذهبية أتته حالياً في المقلب الآخر.

من جانبها، تطل نيكول حجل (الصورة) مذيعة قناة Ibc1 في حوار مع برنامج «منا وفينا» الذي تقدمه هبة حيدري، لتلعب دور الضحية أيضاً. اعتبرت المذيعة أنها أجبرت على مغادرة لبنان بسبب الحرب الإسرائيلية، وشنت حملة على رجال المقاومة وحلفائها وتحديداً جبران باسيل رئيس «التيار الوطني الحر». استغلت حجل تواجدها في الإمارات، وتحولت إلى بوق إعلامي في زمن الحرب.

فيليب عرقنتجي «تحت القصف»



أعلن المخرج اللبناني فيليب عرقنتجي أنّ فيلمه «تحت القصف» (2006)، سيُعرض في 22 تشرين الثاني (نوفمبر)، في قاعة Oscar Peterson Concert Hall (مونتريال، كندا). على أن تتبع العرض مناقشة مع المخرج. وستعود أرباح العرض إلى صندوق الصليب الأحمر الكندي، الذي يقوم بدوره بدعم لبنان في ظلّ العدوان الصهيوني المستمر على شعبه. «تحت القصف» فيلم يجمع بين الأسلوبين الوثائقي والدرامي، من بطولة ندى أبو فرحات وجورج خبز وتدور أحداثه بين بيروت والجنوب اللبناني أثناء حرب تموز 2006، حيث تفقد أم لبنانية ابنها وتبدأ رحلة البحث عنه.

وقفه هن أجك صور والنبطية وبعلبك!



تدعو «جمعية تيرو للفنون» و«جمعية تراث بيروت»، إلى المشاركة في وقفة تضامنيّة تقام يوم 15 تشرين الثاني (نوفمبر)، في سينما «الكوليزيه» في الحمرا في بيروت. تأتي هذه الوقفة تضامناً مع مدن صور وبعلبك والنبطيّة التي تتعرض لعدوان إجرامي ومستمر من قبل الاحتلال الصهيوني. يُذكر أنّ «جمعية تيرو للفنون»، تعمل منذ بداية العدوان على لبنان، على فتح أبواب مسارحها لاستقبال النازحين، وعلى تنظيم أنشطة فنيّة وترفيهيّة للأطفال الذين نزحوا مع عائلاتهم.

وقفة تضامنيّة: 15 تشرين الثاني (نوفمبر) - الساعة الثالثة بعد الظهر - سينما «الكوليزيه» (الحمرا، بيروت).

الإعلانات

الوكيل الحصري 01/759500 ads@al-akhbar.com

التوزيع

شركة الواصل

03 / 828381 - 01 / 666314

الموقع الإلكتروني

www.al-akhbar.com



/AlakhbarNews



@AlakhbarNews



/AlakhbarNews

المكانب

بيروت - فردان - شارب دونات - سنتر

كونكورديا الطابق الثامن

تلفاكس: 01759500 01759597

ص.ب 5963/113

المدير الفني

صلاح الموسى

مجلس التحرير

امك الاندري

محمد وهبة

وليد شرارة

دعاء سويدان

جمال غصن

حسين سمور

رئيس التحرير

ابراهيم الامين

مدير التحرير المسؤول

وفيق قاتوصه



al-akhbar

صادرة عن

شركة اخبار بيروت